

Mark Hengerer

Né en 1971, Mark Hengerer fait ses études à Münster (Westphalie) et à Vienne. Dès 1996, il travaille à l'université de Constance (Allemagne), où il soutient sa thèse d'État en 2002 sur la Cour impériale des Habsbourg au XVII^e siècle. Depuis 2003, il est enseignant chercheur au département Histoire et sociologie de l'université de Constance.

Ses recherches portent essentiellement sur l'histoire de la cour des Habsbourg, l'histoire de la culture sépulcrale européenne, l'histoire de la bureaucratie et l'histoire juive (XIX^e-XX^e siècle).



Publications

Direction d'ouvrage

- *Les funérailles princières en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle*, vol. 1 : *Le grand théâtre de la mort*, sous la dir. de Juliusz A. Chrościcki, Mark Hengerer, Gérard Sabatier, coédition Centre de recherche du château de Versailles / Éditions de la Maison des sciences de l'homme (collection « Aulica »), mai 2012.
- *Les funérailles princières en Europe, XVI^e-XVIII^e siècle*, vol. 2, sous la dir. de Juliusz A. Chrościcki, Mark Hengerer, Gérard Sabatier, coédition Centre de recherche du château de Versailles / Éditions de la Maison des sciences de l'homme (collection « Aulica »), à paraître, 2013.

Monographies

- *Kaiser Ferdinand III. (1608-1657) Eine Biographie*, Boehlau-verlag, 2012.
- *Kaiserhof und Adel in der Mitte des 17. Jahrhunderts. Eine Kommunikationsgeschichte der Macht in der Vormoderne*. UVK-Verlagsgesellschaft, Konstanz, 2004 (Historische Kulturwissenschaft, Band 3).
- *Adel im Wandel. Oberschwaben von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart*. 2 Bände. Thorbecke, Ostfildern, 2006 (eds., mit Elmar L. KUHN).
- *Macht und Memoria. Begräbniskultur europäischer Oberschichten in der Frühen Neuzeit*. Köln-Weimar-Wien, Böhlau, 2005.

Articles

- „Zur Konstellation der Körper höfischer Kommunikation“, in Johannes BURKHARDT und Christine Werkstetter (Hgg.), *Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit*. (Historische Zeitschrift, Beiheft 41), München, 2005, S. 519-546.
- „Adelsgräber im Wien des 18. Jahrhunderts. Beobachtungen zu einer Archäologie des adeligen Gedächtnisses“, in: ebd., S. 381-420.

- „Amtsträger als Klienten und Patrone? Anmerkungen zu einem Forschungskonzept“, in Stefan Brakensiek und Heide Wunder (Hg.), *Ergebene Diener ihrer Herren? Herrschaftsvermittlung im alten Europa*, Köln u.a., 2005, S. 45-78.
- „Macht durch Gunst? Zur Relevanz von Zuschreibungen am frühneuzeitlichen Hof“, in Vaclav Bůžek und Pavel Král (Hgg.), *Šlechta v habsburské monarchii a císařský dvůr (1526-1749)*, (Opera historica, Band 10), České Budějovice 2003, S. 67-100.
- „Zur symbolischen Dimension eines sozialen Phänomens. Adelsgräber in der Residenz (Wien im 17. Jahrhundert)“, in Andreas Weigl (Hg.), *Wien im Dreißigjährigen Krieg*, Wien u.a. 2001, S. 250-352.
- „Hofzeremoniell, Organisation und Grundmuster sozialer Differenzierung am Wiener Hof im 17. Jahrhundert“, in Klaus Malettke und Chantal Grell (Hgg.), *Hofgesellschaft und Höflinge an europäischen Fürstenhöfen in der Frühen Neuzeit (15.-18. Jh.)*, (Forschungen zur Geschichte der Neuzeit. Marburger Beiträge, Band 1), Münster u.a. 2001, S. 337-368.