

## Gérard Sabatier

Né en 1941, Gérard Sabatier fait ses études d'histoire à Lyon. En 1965, il est reçu à l'agrégation d'histoire et enseigne l'histoire et la géographie à Foix, La Marsa (Tunisie) et Grenoble, de 1965 à 1971. À partir de 1971 et jusqu'en 2005, il est assistant, maître de conférences, professeur d'histoire moderne à l'université Grenoble II-Pierre Mendès-France. Docteur d'État ès lettres et sciences humaines, il est professeur émérite des universités depuis 2005.

Il est membre du Conseil scientifique du Centre de recherche du château de Versailles depuis sa fondation.

## Programmes de recherche

- Participation en 1985-86 à l'ATP du CNRS *Genèse de l'État moderne*, responsable d'une équipe franco-italienne et organisateur du colloque *Rappresentare il Principe, figurare l'État. Les programmes iconographiques d'État en France et en Italie, xv<sup>e</sup>-xvii<sup>e</sup> siècle*, Ferrare, décembre 1986.

Compte-rendu colloque CNRS, Paris, 19-20 septembre 1988 : *L'État moderne, genèse ; bilans et perspectives*, Paris, Éditions J. Ph. Genet, 1990, p. 247-258.

- Participation en 1989-92 au programme *Genèse de l'État moderne* repris par la Fondation Européenne de la Science, équipe *Iconographie, propagande et légitimation*.

Publication A. Ellenius, Éditions Oxford University Press, 1998, p. 217-42, Presses Universitaires de France, 2001, p. 243-72. Établissement du texte de l'édition française.

- Organisation en 1993-95 du séminaire *Lieux de pouvoir*, et, avec R. Costa-Gomes, en 1996 du colloque international à Lisbonne.

Publication : *Lugares de poder / lieux de pouvoir / places of power, xv<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> s.* Lisbonne, Fondation Gulbenkian, 1998, 441 p.

## Organisation de colloques

- *Louis XIV espagnol ? Madrid et Versailles, images et modèles* (avec Fernando Checa, Béatrix Saule, Margarita Torrione), château de Versailles, 21-23 octobre 2004.

- *Les jésuites et le monde des images. Commémoration du tricentenaire de la mort de Claude-François Ménéstrier*, Grenoble et Lyon, 27-29 octobre 2005.

- *Mémoire monarchique et construction de l'Europe. Les stratégies funéraires des dynasties princières, xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle*, avec Juliusz Chroscicki (Varsovie) et Mark Hengerer (Constance) / Centre de recherche du château de Versailles. Trois colloques : *De la mort au tombeau. Les pratiques cérémonielles*, Cracovie, 14-16 octobre 2007 ; *Las representaciones funerarias en las Cass Reales europeas (ss. XVI-XVIII)*, Madrid, 27-29 novembre 2008 ; *Funérailles princières et opinions publiques (xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle)*, Versailles et Saint-Denis, 26-28 novembre 2009.

## Principales publications

- *Versailles ou la figure du roi*. Paris, Éditions Albin Michel, Bibliothèque Histoire, 1999. Prix Hercule Catenecci de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, Institut de France, novembre 2000.
- *Les monarchies de France et d'Espagne, 1556-1715. Rituels et pratiques* (avec Sylvène Édouard). Paris, Éditions Armand Colin, 2001.
- *Claude-François Ménéstrier. Les jésuites et le monde des images* (dir.). Grenoble, Éditions des Presses Universitaires de Grenoble (collection « la Pierre et l'Écrit »), 2009.
- *Louis XIV espagnol ? Madrid et Versailles, images et modèles* (dir. avec Margarita Torrión). Actes du colloque du château de Versailles, 21-23 octobre 2004. Coédition Centre de recherche du château de Versailles / Éditions de la Maison des sciences de l'homme (collection « Aulica »), 2009.
- *Le prince et les arts. Les stratégies figuratives de la monarchie française de la Renaissance à l'âge baroque*. Seyssel, Éditions Champ Vallon (collection « Époques »), 2010.
- *Les funérailles princières en Europe, xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle*. Vol 1 : Le grand théâtre de la mort (dir. avec Juliusz A. Chrościcki et Mark Hengerer), Coédition Centre de recherche du château de Versailles / Éditions de la Maison des sciences de l'homme (collection « Aulica »), 2012.  
À paraître : vol. 2 : *Apothéoses monumentales* ; vol. 3 : *Le mémorial des princes*