



Andrea Merlotti

Andrea Merlotti (1968) docteur de recherche en Histoire sociale de l'Europe moderne à l'Université de Turin, a été boursier à l'*Istituto italiano per gli studi filosofici de Naples*, à la *Fondazione Luigi Einaudi* de Turin et dans autres centres de recherche italienne. Il dirige depuis 2007 le *Centro studi della Reggia di Venaria* et enseigne à l'École doctorale polytechnique de Turin. Il est membre de la *Società italiana di studi sul XVIII secolo* et de la *Società italiana per la Storia dell'età moderna*. Il est, en outre, coordinateur scientifique de l'orchestre de musique ancienne *Academia Montis Regalis*. Il est également auteur de plusieurs livres et plus d'une centaine d'essais sur l'histoire politique et sociale de l'État de la Maison de Savoie et sur l'histoire des cours italiennes dans l'ancien régime. À la *Reggia di Venaria* il a travaillé à l'aménagement du parcours du Musée et il a été aussi commissaire des plusieurs expositions.

Publications

Direction d'ouvrage

- *Gioco, società e culture in Europa e in Italia fra Sette e Ottocento*, avec P. Bianchi, *Rivista napoleonica - Revue napoléonienne - Napoleonic Review*, II (2001)
- *Le strategie dell'apparenza. Cerimoniali, politica e società alla corte dei Savoia in età moderna*, avec P. Bianchi, Torino, Zamorani, 2010
- *La festa teatrale nel Settecento. Dalla corte di Vienna alle corti d'Italia*, atti del convegno (Reggia di Venaria, 13-14 novembre 2009), avec A. Colturato, Lucca, LIM, 2011
- *La tavola di corte*, atti del convegno (Reggia di Venaria, 4-5 dicembre 2009), Roma, Bulzoni, 2013
- *La città nel Settecento. Saperi e forme di rappresentazione*, atti del convegno annuale della *Società italiana di Studi sul Secolo XVIII* (Reggia di Venaria, 27-29 maggio 2010), avec M. Formica et A. Rao, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2014.
- *Stato sabauda e Sacro Romano Impero*, avec M. Bellabarba, Bologna, il Mulino, 2014
- *Filippo Juvarra 1678-1736, architetto dei Savoia, architetto in Europa*, vol. 1, *Architetto dei Savoia*, a cura di P. Cornaglia, A. Merlotti. C. Roggero, Roma. Campisano, 2014

- *Casa Savoia e Curia romana*, avec J.F. Chauvard et M.A. Visceglia, Roma, Ecole française de Rome, 2015
- *Carlo e Amedeo di Castellamonte 1571-1683. Architetti e ingegneri per i duchi di Savoia*, a cura di A. Merlotti e C. Roggero, Roma, Campisano, 2016
- *Le cacce reali nell'Europa dei principi*, Firenze, Olschki, 2016, à paraître
- *La Sindone a corte. Storia, pratiche, immagini di una reliquia dinastica*, avec P. Cozzo et A. Nicolotti, à paraître

Monographies

- *L'enigma delle nobiltà. Stato e ceti dirigenti nel Piemonte del Settecento*, Firenze, Olschki, 2000
- *Cuneo in età moderna. Città e Stato nel Piemonte d'Antico regime* Milano, Franco Angeli, 2002 (avec P. Bianchi)
- *Storia degli Stati sabaudi*, Brescia, Morcelliana, à paraître en 2016 (avec P. Bianchi)

Articles

- *Politique dynastique et alliances matrimoniales de la Maison de Savoie au XVII^e siècle*, dans «*Femmes d'influences? Les Bourbons, les Habsbourg et leurs alliances matrimoniales en Italie et dans l'Empire au XVII^e siècle*», ed. par Y.-M. Bercé, «XVII^e siècle», LXI (2009), f.2, pp. 239-255
- *I regi elemosinieri alla corte dei Savoia, re di Sardegna (secc. XVIII-XIX)*, in *La corte en Europa: politica y religion (siglos XVI-XVIII)*, actes de colloque (Madrid, 13-16 dicembre 2010) ed. par J. Martinez Millan, M. Rivero Rodríguez et G. Versteegen, Madrid, Ediciones Polifemo, 2012, v.2, pp. 1025-1057
- *Una corte itinerante. Tempi e luoghi della corte sabauda da Vittorio Amedeo II a Carlo Alberto (1713-1831)*, dans *Architettura e città negli Stati sabaudi*, ed. par F. De Pieri et E. Piccoli, Macerata. Quodlibet, 2012, pp. 59-83
- *La corte di Vittorio Amedeo II dal ducato al regno*, in *Couronne Royale. 300^e anniversaire de l'accessione de la Maison de Savoie au trône royal de Sicile*, actes de colloque (Annecy, 12-13 aprile 2013), ed. par L. Perrillat, Annecy, Académie Salésienne, 2013, pp. 151-167

- *La courte enfance de la duchesse de Bourgogne (1685-1696)*, in *Marie Adélaïde de Savoie (1685-1712). Duchesse de Bourgogne enfant terrible de Versailles*, actes de colloque international (Bruxelles, 17-18 octobre 2013), ed. par F. Preyat, avec J.-Ph. Huys, *Études sur le XVIII^e siècle*, 2014, n. 41, pp. 29-46
- *Les dames de Christine de France, duchesse de Savoie (1637-1663)*, in *Édifier l'État. Aspects politiques et culturels du Duché de Savoie au temps de Christine de France*, actes de colloque (Chambéry, 21-21 novembre 2013), ed. par A. Becchia, G. Ferretti, F. Vital-Durand, Chambéry, Université de Savoie, 2014, pp. 95-122
- *La cour de Piémont-Savoie (XVII^e-XVIII^e siècle). Pratiques et modèles*, *Revue d'histoire diplomatique*, CXXVIII (2014), f.3, pp. 251-268
- *De "Roi des Alpes" à "Roi des marmottes". L'image littéraire de la Maison de Savoie entre les XVII^e et XVIII^e siècles*, dans *La Maison de Savoie et les Alpes : Emprise, Innovation, Identification (XV^e-XIX^e siècle)*, actes de IV colloque international de Sabaudian Studies (Grenoble, 15-17 maggio 2014), ed. par S. Gal et L. Perillat, Chambéry, Université de Savoie, 2015
- *Obiad "en famille" publiczny i prywatny na dworze sabaudzkim w XVIII w.*, *Kronika Zamkowa – Roczniki*, 67–68 (2014), Varsavia, 2015
- *Quando muore un "grande". Funerali di cortigiani alla corte sabauda da Carlo Emanuele III a Carlo Felice (1730-1831)*, in *La mort curiale. Normes, usages et contraintes dans les cours*, ed. par B. Andenmatten et E. Pibiri, Lausanne, Cahiers Lausannois d'histoire medievale, à paraître, pp. 173-206
- *La cour de Savoie dans les années de Victor-Amédée I^{er} et Christine de France*, dans *La cour, l'État et la ville. Le duché de Savoie au temps de Victor-Amédée I^{er} et de Christine de France, 1618-1663*, ed. par G. Ferretti, Paris, Garnier, à paraître
- *La cour de Savoie (siècles XV-XIX)*, dans *Du duché de Savoie au royaume d'Italie (1416-1861). Une histoire des États de Savoie-Piémont*, ed. par G. Ferretti, F. Meyer, Paris, Garnier, à paraître

Catalogues d'exposition

- *La reggia di Venaria e i Savoia. Arti, magnificenza e storia di una corte europea*, catalogo della mostra (Reggia di Venaria, 12 ottobre 2007 – 30 marzo 2008), avec E. Castelnuovo et autres, Torino, Allemandi, 2007

- *Cavalieri. Dai Templari a Napoleone*, catalogo della mostra (Reggia di Venaria, novembre 2009 - marzo 2010), avec A. Barbero, Milano, Electa, 2009
- *Moda in Italia. 150 anni di eleganza*, catalogo della mostra (Reggia di Venaria, 17 settembre 2011 - 8 gennaio 2012), avec C. Gorla, Milano, Condè Nast, 2011
- *Carrozze regali. Cortei di gala di papi, principi e re*, catalogo della mostra (Reggia di Venaria, 27 settembre 2013 - 2 febbraio 2014), avec M. Lattanzi et F. Navarro, Cinisello Balsamo, Silvana, 2013