## **Emmanuel Bury**

Après avoir enseigné aux universités de Lyon, Reims et à la Sorbonne, Emmanuel Bury est devenu professeur à l'université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines en 1995, où il a mis en place la filière des Lettres. Professeur de littérature française classique (1580-1750), et actuellement responsable du master « Littératures, Civilisations, Langages », il anime un séminaire sur les « Traditions littéraires », en collaboration avec F. Mora (littérature médiévale). Ses domaines de recherche concernent la réception et la diffusion des littératures



antiques à l'époque moderne (éditions, traductions, imitations), l'étude des rapports entre littérature et formation de l'homme (théories de l'*honnêteté* et traités de la vie de cour) et l'histoire de la « République des Lettres » à l'échelle européenne.

Membre de l'Institut universitaire de France de 1998 à 2003, il y a développé un travail de recherche sur les discours savants et leurs rhétoriques (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), qui engage notamment la question de la diffusion et de la vulgarisation des sciences.

Il est directeur de la revue *XVII*<sup>e</sup> siècle (Presses universitaires de France) depuis 2001.

## **Publications**

- Les Pères de l'Église au XVII<sup>e</sup> siècle (actes du colloque de Lyon, octobre 1991), en collaboration avec B. Meunier, Paris, Institut de recherche et d'histoire des textes-Cerf, 1993.
- Édition des Caractères de La Bruyère, Livre de Poche classique, 1995.
- L'Esthétique de La Fontaine, Paris, SEDES, 1996.
- Littérature et politesse. L'invention de l'honnête homme (1580-1750), Paris, Presses universitaires de France, 1996.
- Le loisir lettré à l'âge classique, en collaboration avec M. Fumaroli et Ph.-J. Salazar, Genève, Droz, 1996.
- Lectures d'Ovide (direction), Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- Du Roman courtois au roman baroque, en collaboration avec F. Mora, Paris, Les Belles Lettres, 2005.
- « Tous vos gens à latin ». Le latin, langue savante, langue mondaine (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle), (direction), Genève, Droz, 2005.