Daniel Teruggi

Né en 1952, Daniel Teruggi fait des études de physique, composition et piano en Argentine. En 1977, il s'installe en France, où il étudie au Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Puis il entre au Groupe de recherches musicales de l'Ina en 1981, dont il prend la direction en 1997. Depuis octobre 2001 il est directeur de la Recherche et de l'Expérimentation à l'Ina.

Docteur en Art et Technologie à l'université de Paris VIII, il enseigne le son et les arts plastiques à l'université Paris I. Il dirige un séminaire sur les nouvelles technologies appliqués à l'analyse musicale à l'université de Paris IV.

Déployant une importante activité de compositeur et chercheur, il travaille principalement sur les relations entre création et technologie ainsi que les problématiques liées à la perception du phénomène sonore.

Il est également coordinateur du projet européen IST FP6 PrestoSpace.