

Pierre Arizzoli-Clémentel

Né en 1944, Pierre Arizzoli-Clémentel suivit des études supérieures à la Sorbonne avec le professeur André Chastel, puis à l'École Pratiques des Hautes Études où il soutint sa thèse avec Pierre Francastel. Diplômé de l'École du Louvre, reçu au concours d'entrée des Musées nationaux (1969), il fut pensionnaire à la Villa Médicis (1971-73) avant d'en devenir directeur des études pour l'Histoire de l'Art (1979-84).

Il fut également conservateur à l'inspection générale des Musées de France (1973-79), conservateur en chef du musée des Tissus et des Arts décoratifs de Lyon et conservateur général des musées de l'Union centrale des arts décoratifs à Paris.

Depuis 1997, il est directeur général de l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles.

Publications

r *Le mobilier de Versailles : XVII^e et XVIII^e siècles* (avec Daniel Meyer), Dijon, Faton, 2002, 2 vol.

e *Vues et plans du Petit Trianon à Versailles* (avec Emmanuel Ducamp), Paris, A. de Gourcuff, 1998.

e *Le Musée des tissus de Lyon*, Paris, Albin Michel, Musées et monuments de France, 1990.