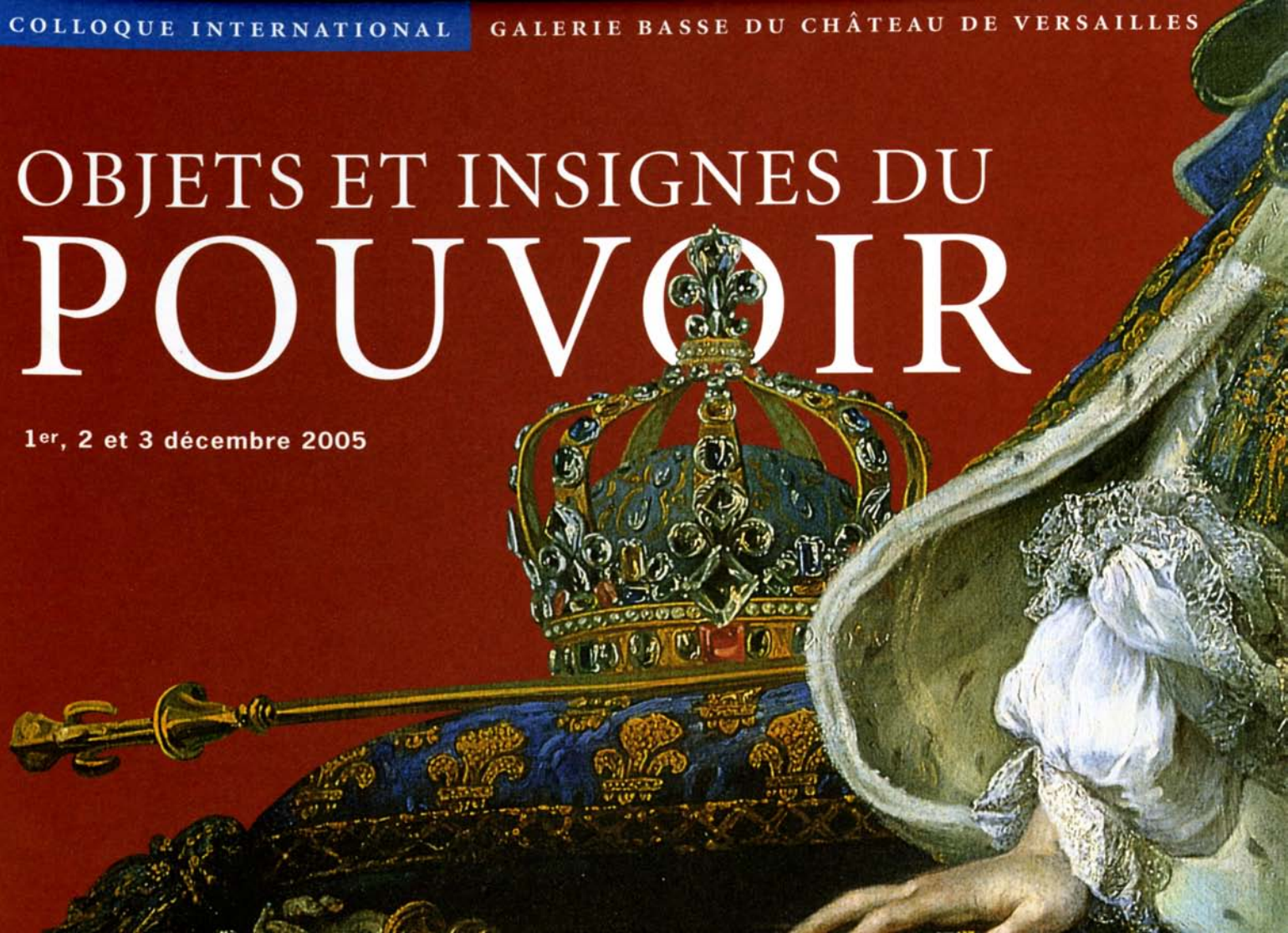


COLLOQUE INTERNATIONAL

GALERIE BASSE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES

OBJETS ET INSIGNES DU POUVOIR

1^{er}, 2 et 3 décembre 2005



INTRODUCTION

Président de séance : Christian Delporte, Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines

- 9h30** ACCUEIL
Christine Albanel, Présidente de l'Etablissement public du musée et du domaine national de Versailles
- 10h** OUVERTURE
Laurent Gervereau, Président de l'Institut des images et du réseau des musées de l'Europe
- 11h** Pause
- 11h30** INSIGNES ET VÊTEMENTS ROYAUX
Hervé Pinoteau, de l'Académie internationale d'héraldique
- 12h** LE GÉNÉRAL ET SON CHEVAL :
FIGURES DU POUVOIR MILITAIRE EN DÉMOCRATIE, À L'EXEMPLE DE LA SUISSE
Philippe Kaenel, Historien de l'art, Université de Lausanne
François Vallotton, Historien, Université de Lausanne
- 12h30** Débat

LES MARQUES DU POUVOIR SOUVERAIN EN FRANCE

Président de séance : **Hervé Pinoteau**, de l'Académie internationale d'héraldique

- 14h30** **OBJETS DU POUVOIR ET USAGES DE COUR À VERSAILLES**
Béatrix Saule, Directeur du Centre de recherche du château de Versailles
- 15h** **LES REGALIA AU CRIBLE DE LA CARICATURE :**
D'HENRI III À LOUIS-PHILIPPE
Annie Duprat, Professeur des Universités
- 15h30** **INSIGNES ET OBJETS DU POUVOIR NAPOLÉONNIEN**
Jean-Pierre Samoyault, Conservateur général honoraire du Patrimoine
- 16h** **Pause**
- 16h30** **PORTRAITS DES ÉLITES DE LA RESTAURATION**
ET DE LA MONARCHIE DE JUILLET : LE POUVOIR REPRÉSENTÉ
Emmanuel de Waresquiel, Historien
- 17h** **Débat**

D'AUTRES POUVOIRS EN FRANCE

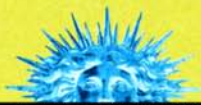
Président de séance : Professeur Werner Paravini, Directeur de l'Institut historique allemand

- 10h** UN POUVOIR SANS OBJETS NI INSIGNES ? LE CAS DU POUVOIR MÉDIATIQUE
Christian Delporte, Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines
- 10h30** POUVOIR ET RELIGION :
LE CAS DE LA CHAPELLE ROYALE DE VERSAILLES SOUS LOUIS XIV
Alexandre Maral, Conservateur du Patrimoine
- 11h** LE POUVOIR MILITAIRE : DE L'ÉPÉE DE CONNÉTABLE AUX BÂTONS DE MARÉCHAL
François Lagrange, Historien, musée de l'Armée
- 11h30** Pause
- 12h** LES INSIGNES DU POUVOIR JUDICIAIRE
Maître André Damien, Membre de l'Institut
- 12h30** Débat

REGARDS SUR LE MONDE

Président de séance : Serge Gruzinski, Directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

- 9h30** INSIGNIA AND HEROIC NARRATIVES : « TRIUMPH OF THE WILL » AND THE RHETORIC OF POWER
David Welch, Université de Canterbury
- 10h** CHINE : LA ROBE-DRAGON
Jean-Paul Desroches, Conservateur général au musée national des Arts asiatiques - Guimet
- 10h30** LES TROIS TRÉSORS SACRÉS ET LA SYMBOLIQUE IMPÉRIALE AU JAPON : PASSÉ ET PRÉSENT
Eric Seizelet, Directeur de l'Institut d'Asie orientale
- 11h** Pause
- 11h30** UN DÉPOUILLEMENT ISLAMIQUE ? LE CAS DE LA ROYAUTÉ MAROCAINE
Jocelyne Dakhli, Directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
- 12h** DU VISIBLE À L'INVISIBLE, LES SUPPORTS DU POUVOIR EN PAYS AKAN (Afrique de l'Ouest)
Claude-Hélène Perrot, Professeur émérite Paris 1
- 12h30** CLÔTURE
Pierre Nora, de l'Académie Française



CHATEAU DE VERSAILLES

Accès à la Galerie Basse par la Cour de Marbre
**Entrée libre dans la mesure des
places disponibles**

Inscription obligatoire :
Roselyne du Perray
tél. : 01 30 83 75 12
fax : 01 30 83 77 49
colloques@chateauversailles.fr

A TRAVERS L'HISTOIRE EUROPÉENNE

Président de séance : Jean-Pierre Vernant, Professeur honoraire au Collège de France

14h30 RÉGALIA ET CÉRÉMONIES DU ROYAUME-UNI
Michael Siddons, Wales Herald of Arms Extraordinary

15h LES ASPECTS MATÉRIELS DE LA TAXIS BYZANTINE
Marie-France Auzepy, Université Paris 8, Vincennes – Saint-Denis

15h30 Pause

16h DEUX COURONNES POUR UN EMPIRE : LES HABSBOURG ET LES INSIGNES IMPÉRIAUX
Christine Lebeau, Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne

16h30 LE ROI EST MORT... VIVENT LES ROIS ! L'ANTHROPOPHAGIE SYMBOLIQUE À LA BRÉSILIENNE *
María de Lourdes Parreiras Horta, Directrice du musée impérial, ministère de la Culture, Pétropolis, RJ
* Pour des raisons de disponibilité des intervenants nous avons dû permuter les communications de M. Welch et de Mme Parreiras Horta

17h Débat

17h15 CONCERT : « DE L'AMOUR DU POUVOIR AU POUVOIR DE L'AMOUR » AIRS FRANÇAIS
ET ITALIENS DU XVII^e SIÈCLE
Olga Pitarch, chant et **Marco Horvat**, chant et théorbe
Avec la collaboration du Centre de Musique Baroque de Versailles