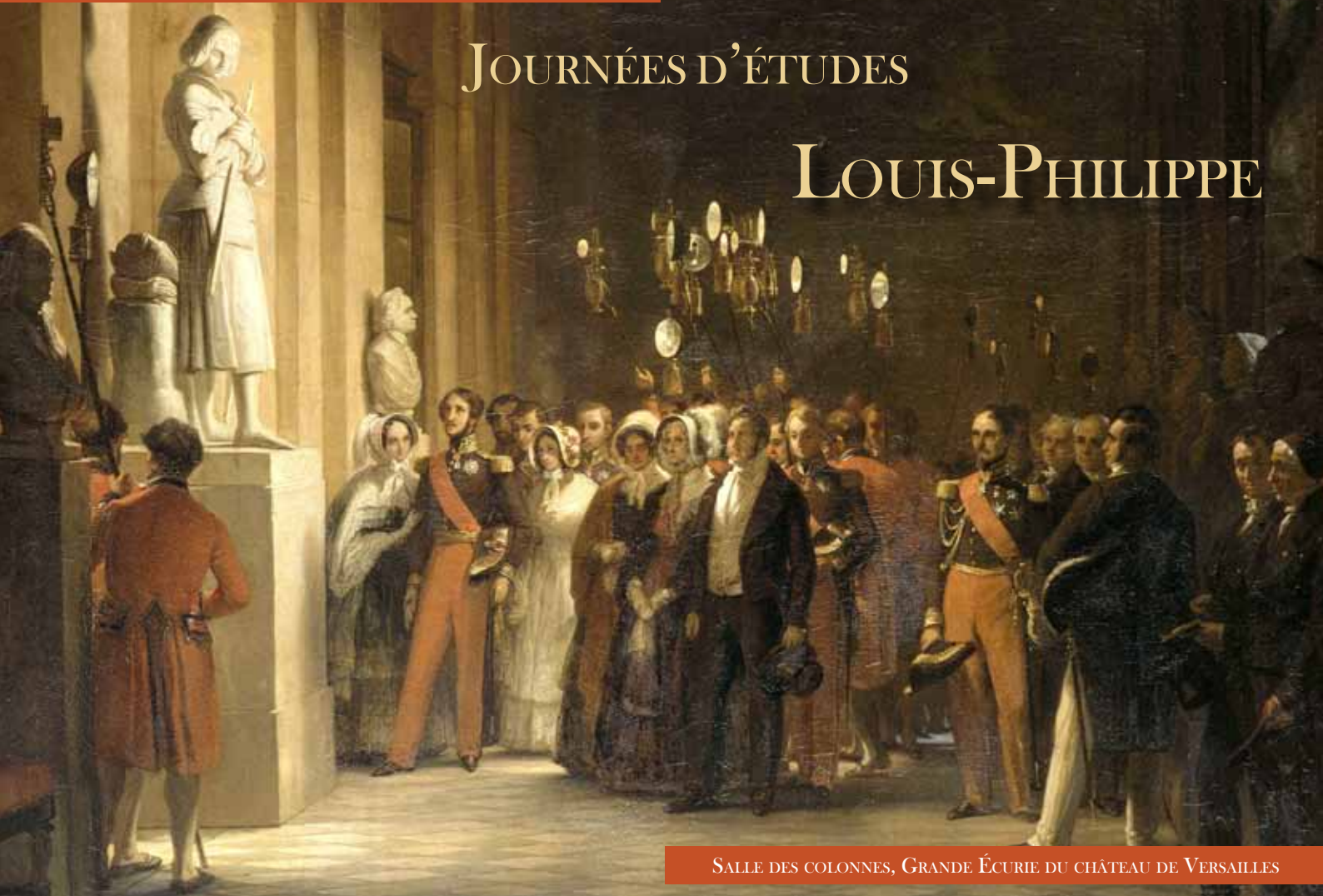


MERCREDI 16 ET JEUDI 17 SEPTEMBRE 2015

JOURNÉES D'ÉTUDES

LOUIS-PHILIPPE



SALLE DES COLONNES, GRANDE ÉCURIE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES

9h15 : accueil

9h45 : accueil par Béatrix SAULE, directeur du musée national des châteaux de Versailles et de Trianon

Session 1 : Les collections de Louis-Philippe

Présidence de Jean-Michel LENIAUD, directeur de l'École nationale des chartes

10h : *Des Penthièvre aux Orléans : la transmission d'un goût ?*, Mathieu DELDICQUE, conservateur au musée Condé, domaine de Chantilly

10h30 : *Une constellation de bibliothèques : les livres de Louis-Philippe et des palais de la Couronne (1814-1848)*, Charles-Éloi VIAL, conservateur à la Bibliothèque nationale de France

11h : pause

11h30 : *L'art classique comme objet de collection : Louis-Philippe et la peinture française du XVII^e siècle*, Tatiana SENKEVITCH, Rice University, Houston

12h : *Géricault sans Louis-Philippe*, Bruno CHENIQUE, docteur en histoire de l'art, historien d'art indépendant

Session 2 : Louis-Philippe et ses contemporains

Présidence de Thomas W. GAEHTGENS, directeur du Getty Research Institute de Los Angeles

14h30 : *Louis-Philippe parmi les historiens*, Laurent THEIS, historien

15h : *Jean Vatout, fidèle et ombrageux collaborateur de Louis-Philippe*, Hervé ROBERT, magistrat, maître de conférences à l'Institut d'études politiques de Paris

15h30 : pause

16h : *Le roi des Français et le « peintre des rois » : Louis-Philippe et François Gérard*, Kathryn GALITZ, Metropolitan Museum of Art de New York

16h30 : *Louis-Philippe et Horace Vernet*, Valérie BAJOU, conservateur en chef au château de Versailles

17h : questions

Session 3 : Du Palais-Royal aux Galeries historiques de Versailles

9h30 : accueil

Présidence de Christophe CHARLE, professeur à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

10h : *Les scènes de la conquête de l'Algérie sous la monarchie de Juillet dans les salles d'Afrique du château de Versailles*, Jérôme LOUIS, docteur en histoire

10h30 : *La place de la sculpture au sein du musée historique de Versailles*, Alexandre MARAL, conservateur en chef au château de Versailles

11h : pause

11h30 : *Louis-Philippe et Fontaine : le roi et l'architecte*, Thibaut TRÉTOT, doctorant en histoire, Centre de recherche en histoire du XIX^e siècle, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

12h : questions

Session 4 : Résidences privées, résidences publiques

Présidence d'Anne DION-TENENBAUM, conservateur en chef au département des Objets d'art du musée du Louvre

14h : *Le château d'Eu, résidence d'été du roi Louis-Philippe*, Alban DUPARC, directeur du musée Louis-Philippe, château d'Eu

14h30 : *Louis-Philippe à Compiègne*, Marc DESTI, conservateur en chef au palais impérial de Compiègne

15h : pause

15h30 : *Exposition d'une vie privée (1830-1848)*, Grégoire FRANCONIE, doctorant en histoire contemporaine, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

16h : questions

16h30 : clôture

Journées d'études organisées par le château de Versailles et le Centre de recherche du château de Versailles

ENTRÉE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

INSCRIPTION OBLIGATOIRE :

en ligne : <http://www.chateauversailles-recherche.fr> (rubrique « Événements sur inscription »)

par mail : colloques@chateauversailles.fr

par courrier :

Centre de recherche du château de Versailles

Pavillon de Jussieu RP834

78008 Versailles Cedex

