



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Annick HEITZMANN
Centre de recherche du château de
Versailles
Présidente de l'association Volutes

ARCHEOLOGUE

COMPETENCES

Archéologie de l'Époque moderne	Permis de conduire (catégorie B)
Archéologie des jardins	Maniement d'une mini-pelle mécanique
Gestion de mobilier archéologique	(CACES, catégorie 1)
Recherches documentaires et historiques	Maîtrise d'outils informatiques :
Archivage	• Bureautique (Word, Excel, PowerPoint)
Encadrement de vacataires, stagiaires et bénévoles	• DAO (Adobe Photoshop et Illustrator)

FORMATION INITIALE

1987 DEA (Master 2) d'Histoire de l'Art et archéologie à l'université Paris IV (mention Très bien). Sujet : *Les travaux du Premier Empire à Versailles et à Trianon*, sous la direction de Bruno Foucart

1982 Diplôme de conservation et aménagement du patrimoine et de l'environnement (Master 1) à l'université Paris IV
Diplôme de l'École du Louvre (5 années)

1979 Licence d'Histoire à l'université Paris IV-Sorbonne

1978 Certificat préparatoire à la M.S.T. de conservation et restauration des objets archéologiques à l'université Paris I

PARCOURS PROFESSIONNEL

2024 Centre de recherche du Château de Versailles (CRCV)

2019-2023 Établissement public de Versailles, Direction du patrimoine et des jardins (DPJ)

Missions :

- réalisation de recherches archéologiques programmées dans les domaines de Versailles, de Trianon et de Marly, avec l'autorisation et le contrôle scientifique du Service régional de l'archéologie (SRA) :
 - direction des chantiers de fouille,
 - rédaction des projets (PSTI) et des rapports de fouille liés à ces opérations,



- gestion et étude du mobilier archéologique découvert au cours des chantiers archéologiques,
- valorisation de ces recherches par des conférences et des publications dans des revues spécialisées.
- surveillance des travaux, afin de prévenir ou de traiter les découvertes fortuites de substructures anciennes,
- suivi des relations entre l'EPV et les instances de l'archéologie nationale (SRA, Inrap) ou privée (Eveha).
- recensement des lieux présentant un risque archéologique, pour une action de prévention avant travaux.

2005-2018 Centre de recherche du Château de Versailles (CRCV)

Missions équivalentes à celles assurées au sein de la DPJ

2007 Entrée dans le corps des Chargés d'études documentaires

1984-2005 Domaine national de Versailles

Missions :

- Gestion des archives des architectes du château de Versailles postérieures à la Révolution
- Recherches documentaires et historiques pour les architectes en chef responsables du château et du parc de Versailles
- Depuis 1994 : direction des fouilles archéologiques dans le parc de Versailles

1983-1984 Archives départementales de l'Oise

Missions :

- Inventaire et mise en condition d'archives de la série W

1983 Entrée au ministère de la culture par la réussite du concours de secrétaire de documentation

DIRECTION DE CHANTIERS ARCHEOLOGIQUES À VERSAILLES ET MARLY

21 chantiers à Versailles, 3 chantiers à Trianon et 7 chantiers à Marly : sondages ou fouilles programmées

AUTRES EXPERIENCES ARCHEOLOGIQUES (postérieures à 2010)

- 2019** Sondages archéologiques dans le parc du château de Meudon. Dans le cadre de l'association Volutes.
- 2017** Participation à la fouille préventive de l'équipe de l'INRAP dans le corps central du château de Versailles.
- 2012** Participation au diagnostic de l'équipe de l'INRAP sur la terrasse sud et dans la cour des Princes du Château de Versailles.



CHÂTEAU DE VERSAILLES

2012 Participation pendant un mois aux travaux de l'équipe archéologique de Wilanow à Varsovie (Pologne) dans le cadre d'un échange organisé par l'ARRE (Association des résidences royales européennes) et financé sur une bourse européenne.

ORGANISATION D'UN COLLOQUE ET D'UNE EXPOSITION

Organisation du colloque : « 25 années d'archéologie royale (1990-2015) » à l'auditorium du château de Versailles, du 6 au 8 octobre 2016. Suivi de la publication des Actes en collaboration avec le centre de recherche du château de Versailles.

Commissariat de l'exposition « La vie retrouvée à Marly et Versailles, 25 années d'archéologie royale » en collaboration avec le musée de Marly et publication du catalogue.

PUBLICATIONS (depuis 10 ans)

À paraître :

- « Deux décors de plâtre découverts en fouilles archéologiques : Pavillon royal du château de Marly (2015) Appartements du dauphin et de la dauphine du château de Versailles (2017) » dans les *Actes du colloque international « Le stuc dans les grands décors en France et en Europe, de la Renaissance à 1850 »* Versailles, Paris, Fontainebleau, 11-13 décembre 2023.
- « Un parfum du XVIII^e reconstitué : Pavillon des Invités, château royal de Marly-le-Roi » dans *Nouvelles de l'archéologie* n° 173 – *Archéologie du contenu*.
- « Archaeology in the royal parks of Versailles, Trianon and Marly » dans les *Actes du colloque « European Conference on Archeology of the Historic Gardens »*, Krzyżtopór (Pologne), 6-8 septembre 2023.
- « Le jeu de paume de Louis XIV à Versailles » dans l'ouvrage collectif *Le jeu de paume du roi Louis XIII dans le château de Versailles et autres jeux de courte paume fouillés en France* sous la direction de Jean-Yves Dufour (INRAP).

Participation à des catalogues d'exposition :

- Codirection du catalogue : « La vie retrouvée à Marly et à Versailles. 25 années d'archéologie royale » Musée de Marly-le-Roi Louveciennes, 1^{er} octobre 2016-5 février 2017.
- « Le jeu de bague de Trianon », dans le catalogue de l'exposition *La Chine à Versailles, art et diplomatie au XVIII^e siècle*, Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon, 27 mai - 26 octobre 2014.
- « Théâtre d'eau : les apports de l'archéologie », dans le catalogue de l'exposition *André Le Nôtre en perspective, 1613-2013*, Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon, 22 octobre 2013 – 23 février 2014.

Actes de colloque :

- Article en collaboration : « Le Grand Canal à Versailles : enquête géotechnique, II », actes du colloque international (ECSMGE) à Naples, 22-24 juin 2022.
- « Entre architecture rustique et décor de théâtre : les pans de bois du hameau de Marie-Antoinette à Trianon » dans les *Actes du colloque en ligne « Bâtir en pan de bois à la campagne et à la ville aux XIII^e-XVIII^e siècles »*, INHA, 12-16 novembre 2020



- « Château de Marly : un œil dans la cave », dans les *Actes du colloque « Caves et celliers au Moyen Âge et à l'Époque moderne »*, Tours, 2019.
- « Versailles et Trianon 1990-2015. Bilan de 25 années d'archéologie royale », dans les *Actes du colloque « 25 années d'archéologie royale »*, mis en ligne en octobre 2018
- « Bilan de 3 années de fouille programmée à Marly », dans les *Actes du colloque « 25 années d'archéologie royale »*, mis en ligne en janvier 2018

Articles publiés dans la revue *Versalia* :

- « Le boudoir du Hameau de Marie-Antoinette à Trianon », *Versalia* n° 26, 2023
- « Un décor disparu dans l'appartement du dauphin », *Versalia* n° 23, 2020
- « Château de Versailles, Vestiges découverts en 2017 sous les parquets des appartements du Dauphin et de la Dauphine », *Versalia* n° 23, 2020

Articles publiés dans la revue *Archéologia* :

- « Meudon, l'orangerie du Château neuf révélée », *Archéologia* n° 593, décembre 2020
- « Sire Marly ? Le château de Louis XIV à la lumière de l'archéologie », *Archéologia* n° 544, juin 2016
- « Versailles et ses Trianons, un quart de siècle d'archéologie louis-quatorzienne », *Archéologia* n° 538, décembre 2015

Articles publiés dans la revue *Marly art et patrimoine* :

- « Mise en valeur des ponceaux de la rigole du parc de Marly », *Marly art et patrimoine* n° 17, 2023
- « Un mur de terre dans le parc de Marly : le mur des combattants », *Marly art et patrimoine* n° 16, 2022
- « Où en est le programme sur les murs du parc de Marly ? Lieux des communs, lieux de la demi-lune, murs des écuries et aqueduc de Bacchus », *Marly art et patrimoine* n° 15, 2021
- « Un projet de recherche sur les murs du parc de Marly (2020-2022) », *Marly art et patrimoine* n° 14, 2020
- « Aux origines du château de Marly : les fondations et les caves », *Marly art et patrimoine* n° 13, 2019
- « 25 années d'archéologie royale », *Marly art et patrimoine* n° 11, 2017
- « Les fouilles du parc de Marly en 2015 », *Marly art et patrimoine* n° 10, 2016
- « Les fouilles archéologiques de Marly en 2014 », *Marly art et patrimoine* n° 9, 2015
- « Les fouilles archéologiques de Marly en 2013 », *Marly art et patrimoine* n° 8, 2014

Autres publications :

- Participation à l'ouvrage collectif *Mémoire morcelée. 150 ans d'archéologie en Île-de-France* sous la direction de Christian Landes et Bertrand Triboulot, Éditions du patrimoine, janvier 2022.
- « Une odeur de XVIII^e siècle », *Les carnets de Versailles* n°10, octobre 2016 - mars 2017
- « Un souvenir d'Autriche », *Château de Versailles* n°22, juillet-août-septembre 2016
- « Le jardin du Pavillon frais à Trianon », *Dossier de l'Archéologie* n° 375, mai-juin 2016
- « Théâtre d'eau ou Rond-vert ? Les enjeux d'une fouille programmée », dans l'ouvrage collectif *Théâtres de verdure et Scènes Vertes*, éditions Gourcuff-Gradenigo, novembre 2015
- « Les bassins disparus de Trianon », *Château de Versailles*, n°17, avril-mai-juin 2015



- « Un exemple de méthodologie versaillaise : le jardin du Pavillon frais à Trianon », dans l'ouvrage collectif : *Archéologie des jardins : analyse des espaces et méthodes d'approche*. Montagnac, édition Monique Mergoïl, 2014.

CONFÉRENCES (depuis 10 ans)

- Visites-conférences sur le terrain à l'occasion de tous les chantiers archéologiques, pour un public interne et externe à l'Établissement public de Versailles.
- « Aventures archéologiques à la Ménagerie de Versailles », *Journées régionales de l'archéologie d'Île-de-France*, Saint-Denis, 1-2 décembre 2023.
- « Archaeology in the royal parks of Versailles, Trianon and Marly » dans les *Actes du colloque « European Conference on Archeology of the Historic Gardens »*, Krzyżtopór (Pologne), 6-8 septembre 2023.
- « Versailles, Trianon, Marly : Les différents types d'interventions archéologiques dans ces domaines royaux », Prague, 24 mars 2023.
- « Les grottes de Versailles (Ménagerie, Téthys) » dans le *Séminaire de recherche « La renaissance des grottes »*, Noisy, 4 novembre 2022.
- « Paysage, cultures et nutrition à travers l'archéologie de l'époque moderne (1492-1792) : quelques exemples tirés des châteaux de Versailles et de Marly » lors de la *Journée de l'Environnement, archéologie environnementale*, Institut UniLaSalle de Beauvais, 31 mars 2022.
- « Examen en archéologie du bâti et en géotechnique des murs de soutènement du parc de Marly-le-Roi (78) », visio-conférence pour les *Journées nationales de la maçonnerie*, 11 juin 2021
- « Que reste-t-il du château de Marly ? un PCR pour l'étude de ses murs » dans le cadre d'un séminaire de l'UMR 7041 TranSphères, 11 mars 2021
- « Entre architecture et décor de théâtre : les pans de bois du hameau de Marie-Antoinette à Trianon » dans le cadre du colloque en ligne « *Bâtir en pan de bois à la campagne et à la ville aux XIIIème-XVIIIème siècles* », INHA, 12-16 novembre 2020
- « Aventure archéologique à la Ménagerie de Versailles » conférence enregistrée, Société des amis de Versailles, avril 2020.
- « Stabilité des murs de soutènement maçonnés du parc de Marly-le-Roi », conférence en collaboration pour les *Journées nationales de la maçonnerie*, Marne-la-Vallée, 22-23 mars 2018.
- « L'archéologie à Marly, 2013-2015 » pour les abonnés de « Un an à Versailles », 17 mai 2017
- « Les bassins disparus de Trianon ... et autres découvertes souterraines » pour la Société les Amis de Versailles, 15 juin 2017
- « Château de Marly : un œil dans la cave » dans le cadre du colloque « Caves et celliers au Moyen Âge et à l'Époque moderne » (Tours, 4-6 octobre 2017)
- « Versailles, Trianon, Marly : 25 années d'archéologie royale » au cours de la Réunion scientifique « L'archéologie dans les résidences royales » Bruxelles, 9-10 novembre 2017
- Deux conférences dans le cadre du colloque « 25 années d'archéologie royale » :
 - « Bilan de 25 années d'archéologie à Versailles et Trianon » (6 octobre 2016)
 - « Bilan de 3 années de fouille programmée à Marly » (7 octobre 2016)



CHÂTEAU DE VERSAILLES

- « Auscultation géophysique autour d'un mur de soutènement du parc de Marly-le-Roi (78) », conférence en collaboration pour les *Journées nationales de la maçonnerie*, Marne-la-Vallée, 17-18 mars 2016.
- « Actualité de l'archéologie à Marly », dans le cadre des *Journées nationales de l'archéologie* (Pavillon des chasses présidentielles, 20 juin 2015).
- « L'archéologie à Marly aujourd'hui », dans le cadre des *Journées nationales de l'archéologie* (Pavillon présidentiel de Marly, 8 juin 2014).

ENSEIGNEMENT (depuis 10 ans)

- Co-encadrement des Mémoires d'initiation à la recherche et des Mémoires appliqués à la géologie de l'Institut polytechnique UniLasalle de Beauvais, Spécialité Sciences de la terre et environnement. Depuis 2014.
- Direction d'un mémoire de l'École de Louvre dans le cadre du CRCV (2014-2015).
- Participation aux séminaires organisés par le CRCV pour les élèves de l'École du Louvre ou les étudiants de l'université Paris IV-Sorbonne. Depuis 2013.
- Codirection du master d'une étudiante de l'université de Strasbourg sur les moulures en plâtre trouvées dans les sous-sols du Pavillon royal de Marly en 2015 (master 1 : 2022-2023, master 2 : 2023-2024)

TÉLÉVISION

2018 Participation au documentaire « Les trésors de la parfumerie française », programmé le 27 décembre 2018, sur France 5

2017 Participation au documentaire « Versailles, le palais perdu du Roi Soleil », de Gédéon programmes et Arte France

2014 et 2015 Participation au documentaire « Marly, le château disparu du Roi Soleil », passé à plusieurs reprises sur les chaînes *L'histoire* et *France 3*. Il a remporté le prix de la DRAC au *Festival du film d'archéologie d'Amiens* le 19 mars 2016. Il a été présenté en ouverture des *Rencontres d'archéologie de la Narbonnaise*, le 27 septembre 2016

RESPONSABILITES ET ASSOCIATIONS SCIENTIFIQUES

- Présidente de l'association *Volutes*, encadrant les bénévoles œuvrant sur l'archéologie du château de Versailles. Cette association reçoit depuis 2011 des subventions de la DRAC pour la réalisation des chantiers archéologiques
- Membre du comité de rédaction de la revue *Marly, art et patrimoine*.
- Membre du comité scientifique du jardin historique de Méréville (Essonne)