

Centre de recherche du château de Versailles
Grand commun, 1 Rue de l'Indépendance Américaine

Mercredi 29 juin

Mot d'accueil : Matthieu da Vinha, CRCV, 9h30

Le projet ANR-DFG PLAFOND 3D. I, 9h45

Présentation du projet par Thomas Kirchner et Olivier Bonfait

État et enjeux de la recherche par Bénédicte Gady

Le répertoire de plafonds et la base de données par Matteo Burioni et Matthieu Lett

Recherches en cours sur les plafonds en Allemagne, 11h

Modération : Thomas Kirchner

Matteo Burioni : *Présentation du projet Deckenmalerei et actualités de la recherche*

Ulrike Seeger : *La Galerie d'Énée à Stuttgart de Matthaeus Günther*

Recherches en cours sur les plafonds en France, 14h

Modération : Olivier Bonfait

- Vladimir Nestorov : *Les plafonds sous Henri IV*

- Elisabeth Oy-Marra : *From Rome to Paris. Artists, media and patterns of roman ceiling painting in transfer to Paris 1640-1665*

- Ralph Dekoninck : *Voir le Ciel. Décors pérennes et éphémères dans la culture du spectacle jésuite*

Le projet PLAFOND 3D II : études de sites, 16h45

Modération : Matteo Burioni

- Sandra Bazin : *Les plafonds de Vouet à l'Hôtel Séguier.*

- Aaron Pattee : *The Palais im Großen Garten in Dresden.*

Jeudi 30 juin

Les plafonds à Versailles, 9h

Visite par Béatrice Sarrazin : Salon de l'Abondance, Salle des gardes de la Reine

Table ronde : L'apport des restaurations à la connaissance des plafonds, 11h30

Modération : Bénédicte Gady

avec Cinzia Pasquali, Béatrice Sarrazin, Martin Madl.

Atelier : les apports de la 3D, 14h30

Modération : Mona Hess, François Guena avec Matthieu Lett

Présentations : *la résidence de Munich* par Stephan Hoppe ; *la Galerie d'Énée du Palais-Royal* par Jessica Degain ; *les plafonds au sein du projet VERSPERA : corpus et restitutions* par Delphine Desbourdes-Morin (20 minutes par présentation)

Conclusions : retours sur le projet le projet PLAFOND-3D, 17h