

AUDITORIUM DU
CHÂTEAU DE VERSAILLES

TROISIÈME ÉCOLE D'ÉTÉ
DE L'ÉCOLE DOCTORALE 433
« CONCEPTS ET LANGAGES »

7 & 8 SEPTEMBRE 2026



10h00 – Accueil par la direction du Centre de recherche du château de Versailles, puis introduction aux journées de l'école d'été par Adeline WRONA, directrice de l'école doctorale *Concepts et Langages*.

SAVOIRS NORMÉS

10h30 – Thomas RINUIT-VEAUX, « Impacts environnementaux et normes dans la gouvernance des activités spatiales »

10h50 – Sami FIGURET, « Dépasser le principe de non-contradiction comme norme du pensable : Bolzano, et l'analyse du carré-rond »

11h10 – PAUSE CAFÉ

11h40 – Salimata DIALLO, « Le même objet sous différents noms? Normativité sémiotique et incommensurabilité disciplinaire autour du monoxyde d'azote »

12h00 – Baptiste VENDÉ, « Conflits normatifs et intégrité scientifique »

12h30 – Déjeuner

NORMES MORALES

14h00 – Matthieu BAZEN, « Existe-t-il une norme des sentiments ? »

14h20 – Marwane OVIEVE, « Comment les parémies construisent-elles des normes ? Étude de cas dans les histoires tragiques (1559-1656) »

14h40 – Jean-Côme CHALAMON, « “Il y a dans l'art un point de perfection” - Remarques sur les normes du goût chez La Bruyère »

15h00 – Faten MHADHEB, « Les médias numériques dits “positifs” en Tunisie : une pratique émergente de “journalisme constructif” »

15h30 – Visite privée du château de Versailles, Bastien COULON, chargé de recherche et coordinateur enseignement et formation, Centre de recherche du château de Versailles, et Flavie LEROUX, chargée de recherche, Centre de recherche du château de Versailles

ÉCRIRE LA NORME

09h30 – Éléonore BROUILLAUD, « Philosophie politique et style polémique : penser et poser les normes dans Le Contrat social de Rousseau »

09h50 – Jules RAT, « Rencontrer une langue sans norme ? La poésie médiévale à l'épreuve d'un (très) jeune public »

10h10 – Hugo HÉNIN, « Notre rapport aux normes littéraires est-il fantasmé ? »

10h30 – Maëlle ULLMO, « La fiction de "l'avant-norme" : stylistique du narrateur enfant dans la littérature des ^{XX}^{ème} et ^{XXI}^{ème} siècles »

11h00 – PAUSE CAFÉ

NORMES ET SOIN

11h30 – Déborah LUCAS, « Les erreurs médicales : un produit de contraste révélateur des normes de la médecine »

11h50 – Clara SCOTTO D'APOLLONIA, « Transformations des représentations en oncogériatrie »

12h10 – Carla DI LORENZO, « Le lexique de la douceur : quand les discours diététiques et moraux font norme à la fin du Moyen Âge (1350-1580) »

12h30 – Déjeuner

LES GENRES DES NORMES

14h00 – Renata BITTENCOURT DE ASSIS PEREIRA, « Un clavier standard pour tous les pianistes ? Ergonomie, genre et innovation dans la facture du piano »

14h20 – Émilie GAIN, « Les pratiques vidéoludiques des streameuses sur Twitch : nouvelles expériences »

14h40 – Pause

15h10 – Jeanne FRANÇOIS « Parler comme un mec de cité : virilisation, masculinisation ou enregistrement ? »

15h30 – Pamela BAZAN-RAMIREZ, « Être chef de famille : ressources et normes domestiques au Mexique »

16h00 – Conclusion de l'école d'été

