

1889 1957

GEORGES
HUISMAN

UNE MÉMOIRE
EN DEVENIR



12 NOVEMBRE 2024

JOURNÉE D'ÉTUDES
CENTRE DE RECHERCHE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES
CHÂTEAU DE VERSAILLES

AUDITORIUM DU
CHÂTEAU DE VERSAILLES



Matin

9h40 – Ouverture

Laurent SALOMÉ, directeur du musée national des châteaux de Versailles et de Trianon

Mathieu DA VINHA, directeur du GIP-Centre de recherche du château de Versailles

10h00 – Introduction

Claire BONNOTTE KHELIL, collaboratrice scientifique au musée national des châteaux de Versailles et de Trianon

Christina KOTT, historienne, maître de conférences à l'université Paris-Panthéon-Assas

10h15 – Georges Huisman, d'hier à aujourd'hui

Hélène de TALHOÛËT, historienne de l'art

11h00 – Georges Huisman, dernier Directeur général des Beaux-arts

Pascal ORY, historien, professeur émérite de l'université Paris 1 – Panthéon-Sorbonne, membre de l'Académie française

11h45 – Georges Huisman et les « Monuments de Versailles »

Fabien OPPERMAN, historien, inspecteur général de l'éducation, du sport et de la recherche

Après-midi

14h15 – Le rôle de Georges Huisman dans le programme de protection du patrimoine français (1934-1940) : force et oubli

Claire BONNOTTE KHELIL, collaboratrice scientifique au musée national des châteaux de Versailles et de Trianon
Christina KOTT, historienne, maître de conférences à l'université Paris-Panthéon-Assas

15h00 – 1944 : Libération et désillusions

Bruno HUISMAN, professeur de philosophie, maire de Valmondois (95)

15h45 – De belles archives devant soi : constitution et transmission des papiers personnels de Georges Huisman

Yann POTIN, conservateur en chef aux Archives nationales

16h30 – Un roman familial

Violaine HUISMAN, écrivaine, directrice artistique de l'Alliance New York (en visioconférence)

Si vous souhaitez assister à la journée d'études, une inscription gratuite mais obligatoire est nécessaire via le formulaire suivant :

<https://chateauversailles-recherche.fr/francais/colloques-et-journees-d-etudes/evenements-sur-inscription.html>