



Mercredi 30 juin

CESR - salle Rapin

Lundi 28 juin

Séance inaugurale

17 h Site Tanneurs

Amphi 1, extension Tanneurs

Jean Guillaume

(Professeur émérite, université Paris IV Sorbonne)

Le « jardin de la Renaissance » : mythe et réalités.

18h30 • Remise des médailles de la ville de Tours

19h • Cocktail au CESR



Mardi 29 juin

CESR - salle Rapin

Matin (9h30 - 12h30)

✎ **Luc FORLIVESI** (Conservateur en chef du Patrimoine, directeur des Archives départementales d'Indre-et-Loire)

Sources archivistiques et histoire des jardins.

✎ **Marie CASSET** (Maître de conférences, université de Bretagne Sud) *Paysages du pouvoir, pouvoirs des paysages. L'environnement aménagé autour des châteaux et des manoirs dans l'ouest de la France au Moyen Âge (X^e-XV^e siècles).*

✎ **Perrine MANE** (Directrice de recherche, CNRS) *Le jardin à travers les enluminures du Traité d'Agriculture de Pietro de' Crescenzi.*

✎ **Nada GRUJIĆ** (Professeur, université de Zagreb) *Les jardins suburbains de Dubrovnik.*

Après-midi (14h30 - 17h30)

✎ **Gennaro TOSCANO** (Directeur de la recherche et des relations scientifiques de l'Institut national du patrimoine) *Les jardins de Poggio Reale.*

✎ **Luc BERGMANS** (Maître de conférences, université Paris IV Sorbonne) *Le jardin et l'idée du jardin dans « Hofwijck » par Constantijn Huygens.*

✎ **Iris LAUTERBACH** (Docteur, Zentralinstitut für Kunstgeschichte) *Le jardin de la résidence de Munich (Hofgarten) aux XV^e et XVI^e siècles.*

Matin (9h30 - 12h30)

✎ **Didier KAHN** (Chargé de recherche, CNRS) *Usages réels et symboliques des jardins chez les alchimistes.*

✎ **Philippe SELOSSE** (Maître de conférences, université Lumière Lyon 2) *L'élaboration de la nomenclature botanique dans les jardins à la Renaissance.*

✎ **Georges FARHAT** (École Nationale supérieure d'architecture de Versailles) *Polyvalence et polyculture dans le parc en France XVI^e-XVII^e siècles. In situ, littérature technique, imaginaire paysager.*

✎ **Laurent PAYA** (Paysagiste [INHP] et [ARTOPOS, École Nationale supérieure d'architecture de Montpellier]) *Les parterres ornés d'entrelacs.*

Après-midi (14h30 - 17h30)

✎ **José TITO ROJO** (Conservateur du jardin botanique de l'université de Grenade) *Los jardines de los palacios de al-Andalus en el siglo XVI: modelos de adaptación a la nueva sociedad tras la conquista cristiana.*

✎ **Marie Madeleine FONTAINE** (Professeur émérite en littérature de la Renaissance, Lille 3) *Statues et grottes dans les jardins fictifs et réels français de la Renaissance: des échanges euphoriques.*

✎ **Xavier PAGAZANI** (Docteur en Histoire de l'art, Centre André Chastel) *Les lieux des plaisirs seigneuriaux en Haute Normandie au XVI^e siècle: le cas de la réception par la petite et moyenne noblesse des réalisations de Georges I^{er} d'Amboise.*

18h15 • Réception

Conseil Général, Salon de la Présidence



Jeudi 1^{er} juillet

8h15 • Départ

Matin: Villandry (9h30 - 14h)

✎ **Matteo VALLERIANI** (Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte) *The Garden of Pratolino: Ancient Science on the Workbench of the Renaissance Engineer.*

✎ **Henri CARVALLO** (Propriétaire du château) *La restauration des jardins de Villandry.*

✎ Visite des jardins et du château de Villandry

12h15 • Repas

Après-Midi

14h • Départ à Richelieu

Visite de la ville et des jardins

sous la direction de Marie-Pierre Terrien, Docteur en Histoire, Université du Maine (15h-16h30)

Château du Coudray-Montpensier

Accueil par Christian Feray, propriétaire du château

Dégustation de Chinon

19h • Retour à Tours



Vendredi 2 juillet

CESR - salle Rapin

Matin (9h30 - 12h30)

✎ **Simon BRYANT** (INRAP, Centre archéologique d'Orléans) *Le nymphée du parc du Grand-Pressigny (Indre-et-Loire), des traces d'un système hydraulique de la fin de la Renaissance ?*

✎ **Mariachiara POZZANA** (Studio Architettura e Paesaggio, Florence)
Texte et contexte pour l'invention du jardin.

✎ **Ada SEGRE** (Ingénieur agronome, P.Dh., spécialisée en histoire et conservation des jardins, professeur à la Faculty d'Architecture et du Paysage au Technion, Haifa, Israël) *A 'delightful site' near Ferrara: the Verginese, its historic landscape and the restoration of its garden.*

✎ **Piet LOMBAERDE** (Université d'Anvers, Institut supérieur d'architecture Henry van de Velde, (AUHA), Anvers) *Les aménagements hydrauliques du parc du Coudenberg à Bruxelles.*

Après-midi (14h30 - 18h)

✎ **Liz WHITTLE** (Conservateur CADW, department du Welsh Assembly Government) *The 16th-century gardens of Raglan Castle and St Donat's Castle: grandeur and sophistication in Wales.*

✎ **Ria FABRI** (Université d'Anvers / UA, Universiteit Antwerpen) *Un dessin inconnu du jardin de l'Officina Plantiniana à Anvers (début XVII^e siècle) comme modèle pour une restauration actuelle.*

✎ **John WATKINS** (Head of Gardens and Landscape, Conservation Department, English Heritage)
The reconstruction of a garden created for Elizabeth I in 1575 at Kenilworth Castle based on archaeological evidence and a contemporary letter.

Conclusion du colloque

✎ **Pascal LIÉVAUX** (Conservateur en chef, Ministère de la culture, direction des patrimoines)



Fabrique & usages du jardin

du XIV^e au XVII^e siècle

Dessin, techniques, botanique



LIII^e Colloque international d'études humanistes

Programme

28 juin - 2 juillet 2010
CESR, Salle Rapin



Accueil au Centre d'études supérieures de la Renaissance
59, rue Néricault-Destouches 37000 Tours

Séance inaugurale :

Site Tanneurs, 3 rue des Tanneurs - 37000 Tours

Accès aux conférences :

10 € la semaine / 5 € la journée / Gratuit pour les étudiants

Les droits d'inscription seront à régler à Tours dès l'ouverture du colloque.

Renseignements complémentaires :

Centre d'études supérieures de la Renaissance

Université François-Rabelais, Tours

59, rue Néricault-Destouches BP 11328 - 37013 Tours cedex 1

Téléphone : (+33)(0)2-47-36-77-61 Fax : (+33)(0)2-47-36-77-62

Courriel : marie-christine.jossec@univ-tours.fr