

Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné

Correspondance de madame de Sévigné

PREMIÈRES ÉDITIONS	2
ÉDITIONS COMPLÈTES / LETTRES À SA FILLE.....	2
Édition Perrin.....	2
Édition Racine (Rouen)	3
Édition Guinement de Keralio	3
Édition Vauxcelles.....	4
Édition Grouvelle.....	4
Édition Monmerqué / Capmas	5
Édition Gault de Saint-Germain.....	6
Édition Silvestre de Sacy.....	7
Édition Gallimard / La Pléiade	7
LETTRES AU COMTE DE BUSSY-RABUTIN.....	7
LETTRES À D'AUTRES DESTINATAIRES.....	8
ÉDITIONS PARTIELLES ET ANTHOLOGIES.....	8
TRADUCTIONS.....	16

NB : toutes les éditions indiquées dans ce document sont, au sein d'une même rubrique, classées par ordre chronologique.

Dernière mise à jour : 16 février 2026.

PREMIÈRES ÉDITIONS

Lettres choisies de madame la marquise de Sévigné à madame de Grignan sa fille. Qui contiennent beaucoup de particularitez de l'histoire de Louis XIV., [Troyes, Jacques II Febvre,] 1725. Cette édition a été réimprimée par Auguste de Queux de Saint-Hilaire en 1880 (Paris, Librairie des bibliophiles).

Lettres de Marie Rabutin-Chantal, marquise de Sévigne, à madame la comtesse de Grignan, sa fille, avec une préface de M. de Bussy et une lettre de la marquise de Simiane au comte de Bussy, s.l. [Rouen], s.n., 1726, 2 tomes en un volume.

Lettres de Marie Rabutin-Chantal, marquise de Sévigne, à Madame la comtesse de Grignan, sa fille, La Haye, P. Gosse, J. Neaulme et Cie, 1726.

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Rééditions en 3 volumes en 1728 et 1733.

ÉDITIONS COMPLÈTES / LETTRES À SA FILLE

Édition Perrin

Recueil des lettres de madame la marquise de Sévigné, à madame la comtesse de Grignan, sa fille, éd. par Denis-Marius Perrin, Paris, Nicolas Simart puis Rollin fils, 1734-1737, 6 volumes :

- [Tome I](#) (Nicolas Simart, 1734) : préface ; lettres (1670-1671).
- Tome II : non numérisé.
- [Tome III](#) (Rollin fils, 1738) : lettres (1675-1676).
- Tome IV : non numérisé.
- [Tome V](#) (Rollin fils, 1737) : avertissement ; lettres (1680-1689).
- [Tome VI](#) (Rollin fils, 1738) : lettres (1689-1690) ; table.

Rééditions : 1738 ; partielle Leide, frères Verbeek, 1736 puis 1739, 4 vol. ; Dresden, George Conrad Walther, 1753, 6 volumes.

Cette première édition, dite de Paris, est complétée par un supplément de 123 lettres en 1751 : Recueil de lettres choisies, pour servir de suite aux lettres de madame de Sévigné à madame de Grignan, sa fille, éd. par Denis-Marius Perrin, Paris, Rollin, 1751 [nouvelle éd. Dresden, G. C. Walther, 1753].

L'édition dite de Paris est ensuite, en 1754, augmentée de deux volumes : *Recueil des lettres de madame la marquise de Sévigné à madame la comtesse de Grignan, sa fille*, nouvelle édition augmentée, Paris, Rollin, 1754, 8 volumes :

- [Tome I](#) : avertissement de l'éditeur ; préface de 1734 ; avertissement de 1737 ; lettres (1670-1671).
- [Tome II](#) : lettres (1671-1674).
- [Tome III](#) : lettres (1674-1676).
- [Tome IV](#) : lettres (1676-1677).
- [Tome V](#) : lettres (1677-1680).
- [Tome VI](#) : lettres (1680-1684).
- [Tome VII](#) : lettres (1685-1689).

- [Tome VIII](#) : lettres (1689-1690) ; table générale des matières.

Autre éd. chez David l'aîné et chez Durand la même année.

Suit, en 1756, une édition qui incorpore pour la première fois les lettres du recueil de 1751 à la collection générale : *Lettres de Mme la marquise de Sévigné à Mme la comtesse de Grignan, sa fille*, Amsterdam, par la Compagnie, 1756, 8 volumes :

- [Tome I](#) : avertissement de l'éditeur ; préface de l'édition de 1734 ; avertissement sur l'édition de 1737 ; lettres à madame de Grignan (1668-1671).
- [Tome II](#) : lettres à madame de Grignan (1671-1673).
- [Tome III](#) : lettres à madame de Grignan (1673-1675).
- [Tome IV](#) : lettres à madame de Grignan (1675-1676).
- [Tome V](#) : lettres à madame de Grignan (1676-1680).
- [Tome VI](#) : lettres à madame de Grignan (1680-1688).
- [Tome VII](#) : lettres à madame de Grignan (1688-1689).
- [Tome VIII](#) : lettres à madame de Grignan, à monsieur et madame de Coulanges, au duc de Chaulnes (1689-1696) ; lettres échangées entre monsieur et madame de Coulanges, madame de Grignan et madame de Simiane (1696-1704) ; table générale des matières.

Rééditions : 1766 ; Paris, par la Compagnie des libraires, 1774.

Édition Racine (Rouen)

Recueil des lettres de Madame la marquise de Sévigné à madame la comtesse de Grignan sa fille, nouvelle édition augmentée, Rouen, Racine, 1784, 10 volumes (non numérisés).

NB : la fin du t. VIII est occupée par les lettres de Mme de Sévigné au comte de Bussy-Rabutin ; les t. IX et X contiennent des lettres à divers correspondants.

Réédition en 1790, en 10 volumes :

- [Tome I](#) : avis sur cette nouvelle édition ; éloge de madame la marquise de Sévigné (qui a remporté le prix à l'Académie de Marseille en 1777) ; avertissement des libraires et préface de l'édition de 1774 ; avertissement de l'édition Amsterdam 1756 ; préface de l'édition de 1734 ; avertissement de l'édition de 1737 ; avertissement de l'édition La Haye 1726 ; préface de M. de Bussy-Rabutin ; lettres au comte et à la comtesse de Grignan, à M. de Coulanges (1670-1671).

- Tomes II à X : non numérisés.

Édition Guinement de Keralio

Lettres de madame de Sévigné à madame de Grignan, sa fille, dans *Collection des meilleurs ouvrages françois, composés par des femmes ; dédiée aux femmes françoises*, éd. par Louise-Félicité Guinement de Keralio, Paris, chez l'auteur, 1788[-1789], t. IX à XIV :

- [Tome IX](#) : vie de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné et lettres (1670-1672).
- [Tome X](#) : lettres (1672-1675).
- [Tome XI](#) : lettres (1675-1677).
- [Tome XII](#) : lettres (1677-1680).
- [Tome XIII](#) : lettres (1680-1689).
- [Tome XIV](#) : lettres (1689-1690) ; supplément.

Réédition sous le titre *Lettres de Mme de Sévigné à Mme de Grignan, sa fille*, Paris, [L.-M. Prudhomme], an IV [1795-1796], 6 volumes.

Édition Vauxcelles

Recueil des lettres de Mme de Sévigné, nouvelle édition augmentée d'un précis de la vie de cette femme célèbre, de Réflexions sur ses lettres, par Simon-Jérôme Bourlet de Vauxcelles, Paris, Bossange, Masson et Besson, an IX [1801], 10 volumes :

- [Tome I](#) : avertissement des éditeurs ; éloge de Mme de Sévigné par la présidente Brisson (1777) ; précis de la vie de Mme de Sévigné ; lettres (1670-1671).
- [Tome II](#) : lettres à monsieur et madame de Grignan (1671-1675).
- [Tome III](#) : lettres à madame de Grignan (1675-1676).
- [Tome IV](#) : lettres à madame de Grignan (1676-1677).
- [Tome V](#) : lettres à madame de Grignan (1677-1680).
- [Tome VI](#) : lettres à madame de Grignan (1680-1688).
- [Tome VII](#) : lettres à madame de Grignan (1688-1689).
- [Tome VIII](#) : lettres à madame de Grignan (1689-1690) et lettres au comte de Bussy-Rabutin (1667-1692).
- [Tome IX](#) : choix de lettres diverses (1668-1704) avec une table des lettres contenues dans ce volume.
- [Tome X](#) : réflexions sur les lettres de Mme de Sévigné ; nouvelles lettres écrites au président de Moulceau, etc. ; lettres de la marquise de Simiane ; lettres de Mme de Sévigné à M. de Pomponne ; table des matières du volume.

Rééditions : Avignon, F. Chambeau, 1804 ; Avignon, Guichard aîné, 1810 ; sous le titre *Recueil des lettres de Mme la Mise de Sévigné à Mme la Csse de Grignan, sa fille*, Paris, Librairie économique, an XII [1803], 12 volumes.

Édition Grouuelle

Lettres de Mme de Sévigné à sa fille et à ses amis, nouvelle édition, mise dans un meilleur ordre, enrichie d'éclaircissements et de notes historiques, augmentée de lettres, fragmens, notices sur Mme de Sévigné et sur ses amis, éloges et autres morceaux inédits ou peu connus, tant en prose qu'en vers, par Philippe-Antoine Grouuelle, Paris, Bossange, Masson et Besson, 1806, 11 volumes :

- [Tome I](#) : avis ; avertissement (plan de cette nouvelle édition) ; sommaire bibliographique concernant les principales éditions des lettres de Sévigné ; avertissement de l'édition de La Haye 1726 ; préface de l'édition de 1734 ; avertissement de l'édition de 1737 ; avertissement de l'édition Amsterdam 1756 ; notice sur la vie et la personne de Mme de Sévigné ; articles divers servant de suite à la notice ; choix d'éloges de Mme de Sévigné ; table particulière des inédits de cette nouvelle édition ; lettre inédite (Mme de Sévigné à son fils, 20 septembre 1695) ; lettres (1647-1671).
- [Tome II](#) : lettres (1671-1672).
- [Tome III](#) : lettres (1672-1675).
- [Tome IV](#) : lettres (1675-1676).
- [Tome V](#) : lettres (1676-1679).
- [Tome VI](#) : lettres (1679-1680).
- [Tome VII](#) : lettres (1680-1686).
- [Tome VIII](#) : lettres (1686-1689).
- [Tome IX](#) : lettres (1689-1690).

- [Tome X](#) : lettres (1690-1704).
- [Tome XI](#) : réflexions sur les lettres de Mme de Sévigné ; lettres de la marquise de Simiane ; fragment par Mme de Grignan ; table générale et raisonnée des matières.

Rééditions en 12 volumes Paris, Garnéry, 1811 ; A. Belin, 1812 ; Bossange et Masson, 1818 ; Dabo, Tremblay, Féret et Gayet, 1819 ; autre éd. similaire par Philippe-Henri de Grimoard en 1806 ?

Édition Monmerqué / Capmas

Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis avec portraits, vues, et fac-similé, éd. par Louis-Jean-Nicolas de Monmerqué, préface de Pierre Tiffon de Saint-Surin, Paris, J.-J. Blaise (libraire de la duchesse d'Orléans douairière), 1818, 10 volumes :

- [Tome I](#) : avertissement du libraire ; table des pièces préliminaires ; notice bibliographique des différentes éditions ; notice sur Mme de Sévigné, sa famille et ses amis par M. de Saint-Surin ; choix de poésies adressées à Mme et à Mlle de Sévigné ; éloges de Mme de Sévigné ; sur les lettres de Mme de Sévigné, par La Harpe ; du style épistolaire et de Mme de Sévigné, par M. Huard ; réflexions sur les lettres, par l'abbé de Vauxcelles ; lettres (s.d. / 1646-1671).
- [Tome II](#) : lettres (1671-1672).
- [Tome III](#) : lettres (1672-1675).
- [Tome IV](#) : lettres (1675-1676).
- [Tome V](#) : lettres (1676-1679).
- [Tome VI](#) : lettres (1679-1680).
- [Tome VII](#) : lettres (1680-1687).
- [Tome VIII](#) : lettres (1687-1689).
- [Tome IX](#) : lettres (1689-1694).
- [Tome X](#) : lettres (1694-1704) ; lettres de Mme de Simiane (1714-1737) ; opuscules de M. de Sévigné, de Mme de Grignan et de Mme de Simiane ; table générale des matières.

Cette première édition de Monmerqué a par la suite fait l'objet de plusieurs rééditions :

- En 12 volumes chez le même éditeur en 1818.
- En 10 volumes chez le même éditeur en 1820.
- *Lettres de madame de Sévigné, avec les notes de tous les commentateurs*, Paris, Lefèvre, 1843, 6 volumes : [tome I](#) ; [tome II](#) ; [tome III](#) ; [tome IV](#) ; [tome V](#) ; [tome VI](#).
- En 6 volumes chez Firmin Didot frères, 1853 : [tome I](#) ; [tome II](#) ; [tome III](#) ; [tome IV](#) ; [tome V](#) ; [tome VI](#).

Des lettres contenues dans un manuscrit inédit, de 1055 pages, en possession du marquis de Grosbois, sont publiées pour la première fois en 1827 : *Lettres inédites de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, avec portraits, vues et fac-similé*, Paris, J.-J. Blaise, 1827 (non numérisé).

Entre 1862 et 1868, paraît une nouvelle édition complète, comportant les lettres du manuscrit Grosbois. Celle-ci est publiée de manière posthume sous la direction d'Adolphe Regnier :

Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotés par Louis-Jean-Nicolas Monmerqué, Paris, Hachette, 1862-1868, coll. « Les grands écrivains de la France : nouvelles éditions » (sous la dir. d'Adolphe Regnier), 14 volumes et album.

[Pour le détail de cette édition, retenue comme édition numérique de référence, voir [la page web du corpus](#)].

En supplément à l'édition de 1862-1868, Charles Capmas publie en 1874 des lettres inédites, provenant de six registres manuscrits en sa possession (actuellement conservés à la BnF, cf. [la page web du corpus](#), « Manuscrits ») : *Lettres inédites de madame de Sévigné à madame de Grignan sa fille extraites d'un ancien manuscrit* publiées pour la première fois, annotées et précédées d'une introduction par Charles Capmas, Paris, Hachette et Cie, 1874, 2 volumes. Réédition en 1876 :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Autres publications complémentaires de Monmerqué :

- [*Mémoires de M. de Coulanges, suivis de lettres inédites de Mme de Sévigné, de son fils, de l'abbé de Coulanges, d'Arnauld d'Andilly, d'Arnauld de Pomponne, de Jean de La Fontaine, et d'autres personnages du même siècle*](#), publiés par Louis Jean Nicolas de Monmerqué, Paris, J.-J. Blaise, 1820.
- *Lettre écrite par Mme de Sévigné à Mme de Grignan, le 21 juin 1671, rétablie pour la première fois d'après le manuscrit autographe*, préface de Louis Jean Nicolas de Monmerqué, Paris, J.-J. Blaise, 1826 (non numérisé).
- *Lettres choisies de Mme de Sévigné et de ses amis, à l'usage de la jeunesse*, publiées par Louis Jean Nicolas de Monmerqué, Paris, J.-J. Blaise, 1829, 2 volumes [rééd. 1887-1891 ?] (non numérisé).
- [*Billet italien de Mme de Sévigné à la marquise d'Uxelles, suivi d'une lettre de Mme de Grignan à la même*](#), publiés pour la première fois par Louis Jean Nicolas de Monmerqué, Paris, F. Didot frères, 1844.
- [*Tablettes de voyage, suivies de Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis qui n'ont pas été réunies à sa correspondance*](#), par Marie-Caroline-Rosalie de Monmerqué (et Louis Jean Nicolas de Monmerqué d'après la préface), Paris, Ledoyen, 1851.

Édition Gault de Saint-Germain

Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, édition ornée de vingt-cinq portraits dessinés par Devéria, augmentée de plusieurs lettres inédites, des cent cinq lettres publiées en 1814 par Klostermann, des notes et notices de Grouvelle, et des réflexions de l'abbé de Vauxcelles, précédées d'une nouvelle notice biographique et accompagnées de notes par Pierre-Marie Gault-de-Saint Germain, Paris, Dalibon, 1823, 12 volumes :

- [Tome I](#) : avertissement de l'éditeur ; revue générale des notices bibliographiques (préfaces et avertissements des différentes éditions des lettres de Sévigné) ; essai sur l'influence, le goût, le jugement et les opinions de Mme de Sévigné ; notice historique par Cl.-Xavier Girault ; galerie des portraits de Mme de Sévigné ; lettres (s.d. / 1646-1671).
- [Tome II](#) : lettres (1671-1672).
- [Tome III](#) : lettres (1672-1675).
- [Tome IV](#) : lettres (1675-1676).
- [Tome V](#) : lettres (1676-1678).
- [Tome VI](#) : lettres (1678-1680).
- [Tome VII](#) : lettres (1680-1685).
- [Tome VIII](#) : lettres (1685-1688).
- [Tome IX](#) : lettres (1688-1689).
- [Tome X](#) : lettres (1689-1693).
- [Tome XI](#) : lettres (1693-1705).
- [Tome XII](#) : notice sur madame de Simiane ; lettres de madame de Simiane ; opuscules de madame de Simiane, de ses parents et de ses amis ; fragments littéraires de M. de Sévigné et de Mme de Grignan ; choix d'éloges et de notices sur Mme de Sévigné et sa famille ; éloge de Mme de Sévigné

par la présidente Brisson (1777) ; extrait d'une lettre du duc de Villars-Branca au sujet de l'édition de 1726 ; sur les lettres de Mme de Sévigné par La Harpe ; du style épistolaire et de Mme de Sévigné, par M. Suard ; dialogue Pline-le-Jeune et Mme de Sévigné ; table analytique et générale des matières.

Réédition Sautelet, 1826 ; Ménard et Desenne, 1827 ?

Édition Silvestre de Sacy

Lettres de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, à sa fille et à ses amis, édition revue et publiée par M. U. Silvestre de Sacy, Paris, J. Techener, 1861, 11 volumes :

- [Tome I](#) : avis de l'éditeur ; dédicace à l'impératrice ; préface ; lettres (s.d. / 1647-1671) ; table du t. I.
- [Tome II](#) : lettres (1671-1672) ; table du t. II.
- [Tome III](#) : (1672-1675) ; table du t. III.
- [Tome IV](#) : lettres (1675-1676) ; table du t. IV.
- [Tome V](#) : lettres (1676-1678) ; table du t. V.
- [Tome VI](#) : lettres (1678-1680) ; table du t. VI.
- [Tome VII](#) : lettres (1680-1684) ; table du t. VII.
- [Tome VIII](#) : lettres (1684-1688) ; table du t. VIII.
- [Tome IX](#) : lettres (1688-1689) ; table du t. IX.
- [Tome X](#) : lettres (1689-1694) ; table du t. X.
- [Tome XI](#) : lettres (1694-1705) ; écrits de Mme de Grignan relatif au système de Fénelon sur l'amour de Dieu ; dissertation critique sur l'Art poétique d'Horace par M. de Sévigné ; histoire généalogique de la maison de Rabutin ; table du t. XI.

Édition Gallimard / La Pléiade

Lettres, texte établi et annoté par Émile Gérard-Gailly, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1953-1957, 3 volumes :

- Tome I : lettres (1644-1675).
- Tome II : lettres (1676-1684).
- Tome III : lettres (1684-1696).

Correspondance, texte établi, présenté et annoté par Roger Duchêne, avec la collab. de Jacqueline Duchêne pour l'établissement de l'index, [Paris], Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1972-1978, 3 volumes.

[Pour le détail de cette édition, retenue comme édition papier de référence, voir [la page web du corpus](#)].

Nouvelles éditions par Roger Duchêne : 1977-1980 en 2 vol. ; 1983, 1 vol. ; 1985-1986, 2 vol.

LETTRES AU COMTE DE BUSSY-RABUTIN

Voir le Corpus « Correspondance de Roger de Rabutin, comte de Bussy » : <https://chateauversailles-recherche.fr/corpus/article1380.html>

LETTRES À D'AUTRES DESTINATAIRES

Première publication des lettres de Mme de Sévigné à M. de Pomponne :

*Lettres de Madame de S*** [Sévigné] à monsieur de Pomponne, Amsterdam [Paris], 1756* (non numérisé).

Première publication des lettres de Mme de Sévigné au président de Moulceau :

Lettres nouvelles ou nouvellement recouvrées de la marquise de Sévigné et de la marquise de Simiane, sa petite-fille, pour servir de suite aux différentes éditions des lettres de la marquise de Sévigné, Paris, Lacombe, éd. par Jean François de La Harpe, 1773.

Rééditions : 1774 ; autre éd. Maëstricht, J.-E. Dufour, 1774 puis 1775 ; autre éd. Rouen, P. Machuel, 1780.

Première publication de la correspondance de Mme de Sévigné avec le comte et la comtesse de Guitaut, et d'autres lettres tirées des archives d'Époisse :

Lettres inédites de Mme de Sévigné, Paris, J. Klostermann fils, 1814.

Lettres inédites de Mme de Sévigné, Paris, Bossange et Masson, 1819 [comprend la correspondance avec les Guitaut].

Réédition en 1824.

Madame de Sévigné et sa correspondance relative à Vitré et aux Rochers : recherches nouvelles sur les lieux, les faits et les personnages dont elle a parlé, suivies de sept lettres qui ne se trouvent pas dans les recueils de ses œuvres, par Louis Du Bois, Paris, Techener, 1838.

Reproduction en fac-similé Paris, le Livre d'histoire, 2007.

ÉDITIONS PARTIELLES ET ANTHOLOGIES

Sevigniana ou Recueil de pensées ingénieuses, d'anecdotes littéraires, historiques & morales, tirées des lettres de madame la marquise de Sévigné ; avec des remarques pour l'intelligence du texte, Grignan [Paris], 1756.

Rééditions : 1768 ; Auxerre, L. Fournier, 1788 ; Paris, Belin, an XI, 2 tomes en 1 volume.

Beautés des lettres de madame de Sévigné, ou Choix de ses lettres les plus remarquables sous le rapport de la pensée et du style, recueillies et publiées pour l'instruction de la jeunesse par Mmes Courtin, Paris, Limoges, M. Ardant frères, s.d.

Rééditions : 1812 par M. l'abbé P. L. ; édition revue par l'abbé Jean Laurent, 1851 ; 1852 ; Paris, Ardant frères, 1854 ; *idem*, 1855 puis 1856, 1859, 1860, 1862, [1880], [1888].

Lettres choisies de mesdames de Sévigné et de Maintenon, préface et notes par Jean-Pont-Victor de Lévizac, Paris, J.-E.-G. Dufour, an XI [1803].

Rééditions : 1819 ; Londres, A. Dulau et co, 1831.

Quelques lettres de Sévigné, édition destinée à la jeunesse et aux maisons d'éducation, Paris, Mlle Charaux, an XI [1803] (non numérisé).

Réédition sous le titre *Choix de lettres de Sévigné, édition destinée à la jeunesse et aux maisons d'éducation*, Paris, Me Jusseraud, 1810 ?

Lettres choisies de Mmes de Sévigné, de Grignan, de Simiane et de Maintenon, précédées des Réflexions de M. l'abbé de Vauxcelles, et accompagnées des notes historiques de M. Grouvelle, Paris, Bossange et Masson, 1810, 3 volumes :

- [Tome I](#) (éd. Paris, Garnery, 1825).
- [Tome II](#) (éd. Paris, Garnery, 1825).
- [Tome III](#) (éd. Paris, Garnery, 1825).

Rééditions : Naples, Rome, Boret et Pichard, 1810 ; Paris, Robert, 1813 ; Paris, Chassaignon, 1816 ; Paris, Bossange et Masson, 1817 en 2 vol. ; Paris, Leclerc et Collette, 1823 ; Paris, Masson et fils, Bossange frères, 1825 et 1826, en 2 vol. ; Paris, Garnery, 1825, puis en 1828 et 1829 ; Paris, Alais, Martin, 1826 ; [Paris, Garnier frères, \[1862\] avec portraits historiques dessinés par Staal ; idem, 1865](#).

Lettres choisies de Mme de Sévigné, édition destinée à la jeunesse et aux maisons d'éducation, Avignon, Chaillot aîné, 1812, 3 volumes (non numérisé).

Rééditions : Avignon, J.-A. Joly, 1819 ; Offray aîné, 1829 ; Peyri, 1839.

[*Madame de Sévigné*](#), [lettres choisies, précédées d'une notice non signée], Paris, Le Fuel, [1812].

[*Collection de vingt portraits du siècle de Louis XIV, que l'on peut joindre à la nouvelle édition des lettres de madame de Sévigné imprimées par P. Didot l'aîné*](#), Paris, J. J. Blaise, 1818.

Réédition : Paris, Lemarchand, 1829.

Lettres choisies de Mme de Sévigné, de Grignan et de Simiane, nouvelle édition, Avignon, Guichard aîné, 1818, 3 volumes (non numérisés).

Esprit de Mmes de Sévigné et de Maintenon, ou Choix de ce qu'il y a de plus piquant dans leurs lettres, Paris, Saintin, 1819, 2 volumes :

- [Tome I](#).
- [Tome II](#).

Réédition en 1824.

Choix moral de lettres de Mme de Sévigné, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages et orné de son portrait, Paris, A. Boulland et Cie, 1824, 3 volumes :

- [Tome I](#).
- [Tome II](#).
- [Tome III](#).

Choix de lettres morales de mesdames de Sévigné, Grignan, Maintenon et Simiane, à l'usage des maisons d'éducation, précédé d'une notice par Charles Nodier, Paris, Lavigne, 1835, 2 volumes :

- [Tome I](#).
- [Tome II](#).

Rééditions : Limoges, Barbou frères, 1843 ; [1870] ; 1885.

Lettres choisies de mesdames de Sévigné, de Grignan, de Simiane et de Maintenon, pour servir de modèle aux jeunes filles dans le style épistolaire, éd. par Joseph-René Masson, Paris, Hector Bossange, 1835, 2 volumes :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Rédition : Paris, Pougin, 1836 en 4 volumes.

Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Charles Nodier, Paris, Lavigne, Chamerot, 1835-1836, 2 volumes :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Rédition : Paris, Furne, 1855 ? ; Paris, Jouvet, 1883.

Nouveau choix de lettres de la marquise de Sévigné, à l'usage des maisons d'éducation et des jeunes personnes qui veulent se former le goût dans le genre épistolaire, par Mme***, Lyon, Périsse frères, 1835, 2 volumes :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Nouveau choix des lettres de Mme de Sévigné, spécialement destiné aux petits séminaires et aux pensionnats de demoiselles, par M. l'abbé A*** [Antonin Allemand], Valence, J.-F. Jamonet, 1837, 3 volumes :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)
- [Tome III.](#)

Réditions : Tours, A. Mame et Cie, 1842, coll. « Bibliothèque de la jeunesse chrétienne » ; *idem*, 1851 puis 1856, 1858, 1868, 1871 ?, 1874, 1878, 1881, 1890 ; *idem*, 1913 ? ; reproduction en fac-similé, Nîmes, Lacour-Ollé, 2009.

[Lettres choisies de Mme de Sévigné à sa fille et à ses amis, précédées de l'éloge de Mme de Sévigné par Mme A. Tastu, couronné par l'Académie française, et de l'extrait du rapport de M. Villemain](#), Paris, Didier, 1841.

Réditions : 1843 ; 1858 ; Firmin Didot frères, 1843, nouvelle éd. revue et corrigée 1845 ; Paris, E. Perrin, 1884.

[Lettres de Mme de Sévigné, précédées d'une notice sur sa vie et du Traité sur le style épistolaire de madame de Sévigné](#), par Jean-Baptiste-Antoine Suard, préface de Paul Jacquinet, Paris, Firmin Didot frères, 1846.

Réditions : 1857 ; 1858 ; 1861.

Lettres de Mme de Sévigné, nouveau choix publié par Hilaire Le Gai [pseudonyme de Pierre-Alexandre Gratet-Duplessis], Paris, Passard, 1852 (non numérisé).

Réditions : 1857 ? ; 1860.

Morceaux choisis de Pascal, de Mme de Sévigné, de La Bruyère, de Massillon, de Fontenelle et de Buffon avec des notes historiques et littéraires, Paris, Hachette, 1853.

Rééditions : 1859 ; [1868](#).

Lettres choisies de Mme de Sévigné, éd. par Céline Fallet, Paris, Mégard, 1856 (non numérisé).

Sévigniana. Esprit des lettres de Mme de Sévigné, édition suivie de notes historiques et publiée par Ana-Gramme Blismon, Paris, Delarue, [1857], 2 volumes : non numérisé.

Rééditions : Mégard et Cie, coll. « Bibliothèque morale de la jeunesse », 1867 ; Rouen, Mégard, 1867, 1874, 1876.

Lettres choisies de Mme de Sévigné, accompagnées de notes et remarques, à l'usage des institutions et des pensionnats, par Pascal Allain, Paris, J. Dalalain, 1859 (non numérisé).

Rééditions : [1879] ; 1882 ; [1890] ; [1897].

[*Lettres choisies de Mme de Sévigné, accompagnées de notes explicatives sur les faits et les personnages du temps*](#), précédées d'observations littéraires par Charles-Augustin de Sainte-Beuve, Paris, Garnier frères, 1865.

Rééditions : 1867 ; 1886 ; [1889] ; [1893] ; [1923] ; 1926.

Almanach de Sévigné, lettres à sa famille et à ses amis, précédées d'une notice biographique sur l'auteur et accompagnées de notes par Eugène Lemoine, Paris, Passard, [1867] (non numérisé).

[*Fleurs des lettres de madame de Sévigné à sa famille et à ses amis*](#), précédées d'une notice biographique sur l'auteur et accompagnées de notes, par Eugène Lemoine, Paris, Passard, coll. « Bibliothèque des fleurs épistolaires », 1867.

[*Lettres choisies de Mme de Sévigné*](#), Paris, Librairie d'éducation A. Rigaud, [1869].

Réédition : 1873 ?

[*Lettres choisies de madame de Sévigné*](#), extraites de l'édition des Grands écrivains de la France et publiées sous la direction d'Adolphe Regnier, Paris, Hachette, 1870.

Rééditions : 1881 ; 1883 ; 1891 ; 1910 ; nouvelle éd. avec notes et index de J.-B. Chevaillier et Pierre Audiat, Coulommiers, impr. Paul Brodard, Paris, Hachette, 1927 ; nouvelle éd. avec notice et annotations par Étiennette Poirson, Paris, Delagrave, 1935.

[*Lettres choisies de madame de Sévigné*](#), avec une notice par M. Poujoulat, Tours, A. Mame et fils, 1871.

[*Lettres de Mme de Sévigné, nouveau choix de ses lettres les plus remarquables sous le rapport du style et de la pensée*](#), par E. de Corgnac, Limoges, E. Ardant et C. Thibaut, [1871].

Rééditions : [1875] ; [1883] ; [1885] ; [1886] ; [1888] ; [1891] ; [1895].

Choix de lettres de Mme de Sévigné, publié avec une notice littéraire et des notes par Frédéric Godefroy, Paris, Librairie de la Société bibliographique, 1877-1882, 4 volumes :

- [Tome I](#).

- Tomes II à IV : non numérisés.

Deux cents lettres de Mme de Sévigné, édition classique collationnée sur les meilleurs textes par Charles Gidel, Paris, Garnier frères, [1882] (non numérisé).

Rédition : [1883].

Lettres choisies, édition nouvelle, à l'usage des classes, par Georges Marcou, Paris, C. Delagrave, 1882 (non numérisé).

Lettres choisies de Mme de Sévigné, précédé d'une notice sur M. de Sévigné et accompagnées de notes historiques et littéraires par M. J. Labbé, Paris, Veuve E. Belin et fils, 1883 (non numérisé).

Rédition : 1885 ; 1886 ; 1891.

Lettres choisies de Mme de Sévigné, avec notes et éclaircissements historiques de Léopold Follioley, Tours, Cattier, 1883 (non numérisé).

Lettres choisies de Mme de Sévigné collationnées sur les textes authentiques, précédées d'une notice littéraire formant l'introduction, accompagnées de notes historiques et grammaticales par l'abbé J. C., Paris, Poussielgue frères, 1884.

Réditions : [1890](#) ; 1902.

Lettres choisies, précédées d'une introduction par Émile Faguet, Paris, H. Lecène et H. Oudin, coll. « Petite bibliothèque des auteurs français », [1886].

Réditions : [1887] ; [1888] ; 1891 ; [Nelson, \[1913\]](#) ; Nelson, 1949.

[*Sévigniana, avec étude sur la vie et l'œuvre de Mme de Sévigné et choix de jugements des grands critiques contemporains*](#), Paris, H. Gautier, [1887].

[*Lettres choisies de Mme de Sévigné*](#), Paris, Marpon et Flammarion, [1890].

Rédition : 1891.

Lettres choisies de Mme de Sévigné, précédées d'une notice biographique par André Talmont, Limoges, E. Ardant, [1894] (non numérisé).

Lettres choisies de madame de Sévigné, Paris, librairie de la Bibliothèque nationale, 1895-1896, 2 volumes :

- [Tome I.](#)

- Tome II : non numérisé.

Réditions : 1898 ; 1899-1905 ; 1911.

[*Huit lettres de madame de Sévigné*](#), publiées avec une notice et des notes par Gustave Lanson, Paris, Hachette et Cie, 1899.

Rédition : 1900.

Lettres choisies, avec un avertissement et des notes par C. Foussé de Sacy, Paris, Librairie d'éducation A. Hatier, coll. « Bibliothèque anecdotique et littéraire », [ca 1899].

Extraits des grands écrivains, par l'abbé Verdunoy, Paris, J. Briguet, 1899 (non numérisé).

Pages choisies des grands écrivains : Mme de Sévigné, avec une introduction et des notes par MM. René Doumic et Léon Levraud, Paris, A. Colin, 1900.

Réédition : 1911.

Lettres de Mme de Sévigné, recueillies et commentées par Léo Claretie, illustrations de C. Chalus, Paris, F. Juven, [1907] (non numérisé).

Lettres de Mme de Sévigné, avec une notice et des notes par Maxime Formont, Paris, A. Lemerre, 1909, 2 volumes (non numérisé).

Cent lettres de madame de Sévigné, choisies, annotées, et précédées d'une notice biographique par Marthe Cardon, Paris, A. Picard et fils, coll. Picard, [1912] (non numérisé).

Lettres choisies de Mme de Sévigné, suivies d'un choix de lettres de femmes célèbres du XVII^e siècle, notice et annotations par Marguerite Clément, Paris, Larousse, coll. « Bibliothèque Larousse », [1912], 2 volumes :

- [Tome I.](#)
- [Tome II.](#)

Rééditions : [1913] en 2 volumes ; 1920 ; 1924.

Mme de Sévigné, textes choisis et commentés par Mme Duclaux, Paris, Plon-Nourrit, coll. « Bibliothèque française XVII^e siècle », 1914.

Lettres, Paris, A. Lemerre, 1920 (non numérisé).

Lettres choisies de Mme de Sévigné, éd. par Mme A. Vigneron, Paris, Hatier, 1921.

Rééditions : 1922 ; [1927](#) ; [1929] ; 1933 ; [1934] ; 1947.

Lettres de Mme de Sévigné, Paris, Rombaldi, 1926 (non numérisé).

Lettres choisies, publiées avec une notice biographique, une notice littéraire et des notes explicatives, par Louis-Fernand Flutre, Paris, Hachette, 1927 (non numérisé).

Rééditions : 1935 ; 1952 ; 1956.

Lettres sur le pays de France, Paris, Marcel Seheur, coll. « L'Âme de la femme », 1927 (non numérisé).

Lettres choisies de madame de Sévigné, préface de Henriette Célarié, Paris, Libr. Firmin-Didot et Cie, 1928 (non numérisé).

Lettres de Marie de Rabutin, dame de Chantal, marquise de Sévigné, Dijon, Éditions du raisin, 1928, 2 tomes en 1 vol (non numérisé).

Lettres choisies, avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Émile Feuillâtre, Paris, Larousse, 1934 (non numérisé).

Rééditions : 1953 ; 1964 ; 1971.

Lettres historiques de madame de Sévigné, recueillies par Jean-Baptiste Ebeling, préface de Jacques Bainville, Paris, Plon, 1935.

NB : les éditions qui suivent ne sont pas librement accessibles en ligne à ce jour.

Lettres choisies, Paris, Gallimard, 1936, 2 volumes.

Correspondances, éd. entièrement expurgée, précédées d'observations littéraires d'après M. Sainte-Beuve, Paris, Les Belles éditions, [1938].

Lettres choisies, introduction et notes par Fernand Martin, Paris, J. de Gigord, 1940.

Réédition : 1946.

J'attends les tubéreuses, fragments de lettres recueillis et groupés par Pierre Guéguen, Paris, Éd. littéraires de France, coll. « Collection des Dames », 1945.

Lettres, avant-propos par René Ristelhueber, Montréal, les Éditions Variétés, 1945.

Lettres, Paris, Le Fleuve étincelant, 1946, 3 volumes.

Lettres de Mme de Sévigné : illustrations du temps, édition publiée sous la direction de Jacques et René Wittmann, Paris, Plon, 1946.

Lettres, choix, introduction par Madeleine Saint-René Taillandier, notes par Olivier Maisani, Paris, Hachette, 1950.

Lettres, choisies, présentées et annotées par Michel Cadot, Paris, A. Hatier, coll. « Les Classiques Hatier », 1953.

Rééditions : 1956 ; 1964.

Lettres de madame de Sévigné, choix, notes et préface de Marcel Jouhandeau, Paris, le Club français du livre, 1959.

Réédition : 1967.

Lettres intimes, historiques, critiques et morales de Mme de Sévigné, portrait et ornements gravés sur bois par Robert Cami, Brie-Comte-Robert, les Bibliolâtres de France (Paris, impr. E. Baudelot), 1959.

Lettres de Marie Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné, à madame la comtesse de Grignan, sa fille, Paris, Club du libraire, 1961.

Mémoires et histoire. Saint-Simon. Mme de Sévigné, Paris, A. Quillet, 1961.

La vie noble en province au XVII^e siècle : choix de lettres, présentées par Christiane Lalloué, Paris, Union générale d'éditions, 1963.

Lettres, présentées par Gérard Delaisement, précédées d'une étude par Antoine Adam, Montréal, Paris, Bruxelles, Didier, 1967.

Lettres choisies de madame la marquise de Sévigné, [Paris], J. Tallandier, 1967.

Réédition : 1975.

Madame de Sévigné par elle-même, éd. par Jean Cordelier, Paris, Éditions du Seuil, 1967.

Lettres, avec notice biographique et notes par Henri Baudin, Paris, Bordas, 1968.

Réédition : 1985 ?

Lettres, choix, préface, chronologie, histoire, dictionnaire des personnages par Gilbert Sigaux, Lausanne, [Paris], Éditions Rencontre, [1968].

Lettres choisies, avec un tableau de concordances chronologiques, des notes par Françoise Besse, [Paris], Hachette, 1968.

Réédition : coll. « Nouveaux classiques illustrés Hachette », 1976.

Lettres de madame de Sévigné, préface par François Mallet-Joris, Paris, le Club des classiques, 1969.

Lettres à monsieur de Pomponne, monsieur de Coulanges, monsieur de Grignan et madame de Grignan, choix de Jean-Luc Benoziglio, Paris, Tchou, 1970.

Lettres, introduction, chronologie, notes par Bernard Raffalli, Paris, Garnier-Flammarion, 1976.

Réédition : Flammarion, 1993.

Lettres choisies, illustrations d'Auguste Sandoz et de Jean Antoine Valentin Foulquier, Paris, J. de Bonnot, 1981.

Lettres : choix, préface de Roger Duchêne, commentaires et notes de Jacqueline Duchêne, Paris, Librairie générale française, coll. « Le Livre de poche », 1987.

Lettres choisies, éd. présentée, établie et annotée par Roger Duchêne, [Paris], Gallimard, coll. « Folio », 1988.

Lettres de madame de Sévigné : images d'un siècle, 1626-1696, préface de Philippe Sollers, Paris, Éd. Scala, 1992.

La Bretagne chez madame de Sévigné, textes choisis, présentés et commentés par Florence Arzel, Spézet, Coop Breizh, 1996.

Lettres choisies : extraits, notes, questionnaires et parcours thématique établis par Edmond Richer, [Paris], Hachette, coll. « Classiques Hachette », 1996.

Lettres choisies et pensées, [Paris], Maxi-livres, coll. « Un livre... 1 euro », 2001.

Lettres choisies, présentées par Sébastien Lapaque, Paris, Éd. J'ai lu, coll. « Librio », 2001.

Lettres, présentation, notes, choix de lettres et dossier par Hélène Bernard, Paris, Flammarion, coll. « Étonnantes classiques », 2003.

Réédition 2007.

« *Je vous écris tous les jours* », *premières lettres à sa fille*, édition établie et présentée par Martine Reid, [Paris], Gallimard, coll. « Folio. 2 euros. Femmes de lettres », 2009.

Réédition : coll. « Folio. 3€ », 2023.

Lettres de l'année 1671, texte établi par Roger Duchêne, édition revue et présentée par Nathalie Freidel, [Paris], Gallimard, coll. « Folio. Classique », 2012.

Réédition : 2016.

Lettres choisies : « *J'écrirais jusqu'à demain, mes pensées, ma plume, mon encre, tout vole* », anthologie réalisée par Peggy François, Paris, Librio, 2014.

Réédition : 2023.

Lettres : lettres choisies, édition présentée, annotée et commentée par Florence Renner, [Paris], Larousse, coll. « Petits classiques Larousse », 2014.

TRADUCTIONS

[Versuch einer Uebersetzung der Briefe der Marquisin von Sevigne](#), avec un commentaire historique et critique de Jakob von Mauvillon, Braunschweig und Hildesheim, im Verlage der Schröderschen Buchhandlungen 1765.

Lettres choisies de Mme de Sévigné, en français et en anglais, le texte et la traduction en regard, Paris, L. Collin, 1808, 2 volumes :

- [Tome I.](#)

- [Tome II.](#)

Cartas escogidas de Mma de Sévigné, avec commentaire littéraire de Charles-Augustin de Sainte-Beuve, traduit par Fernando Soldevilla., Paris, Garnier hermanos, 1888 (non numérisé).

Madame de Sévigné, her letters and her world, by Arthur Stanley, Londres, Eyre and Spottiswoode, 1946 (numérisé mais en accès limité sur Archive.org).

Markiisitar de Sévignén kirjeet, 1648-1696, édité par Riikka-Maria Rosenberg et Ulla Tuomarla, Helsinki, Teos, 2020.